osmarc.es

LEBER

MOBILIARIO

CATÁLOGO CONTRACT

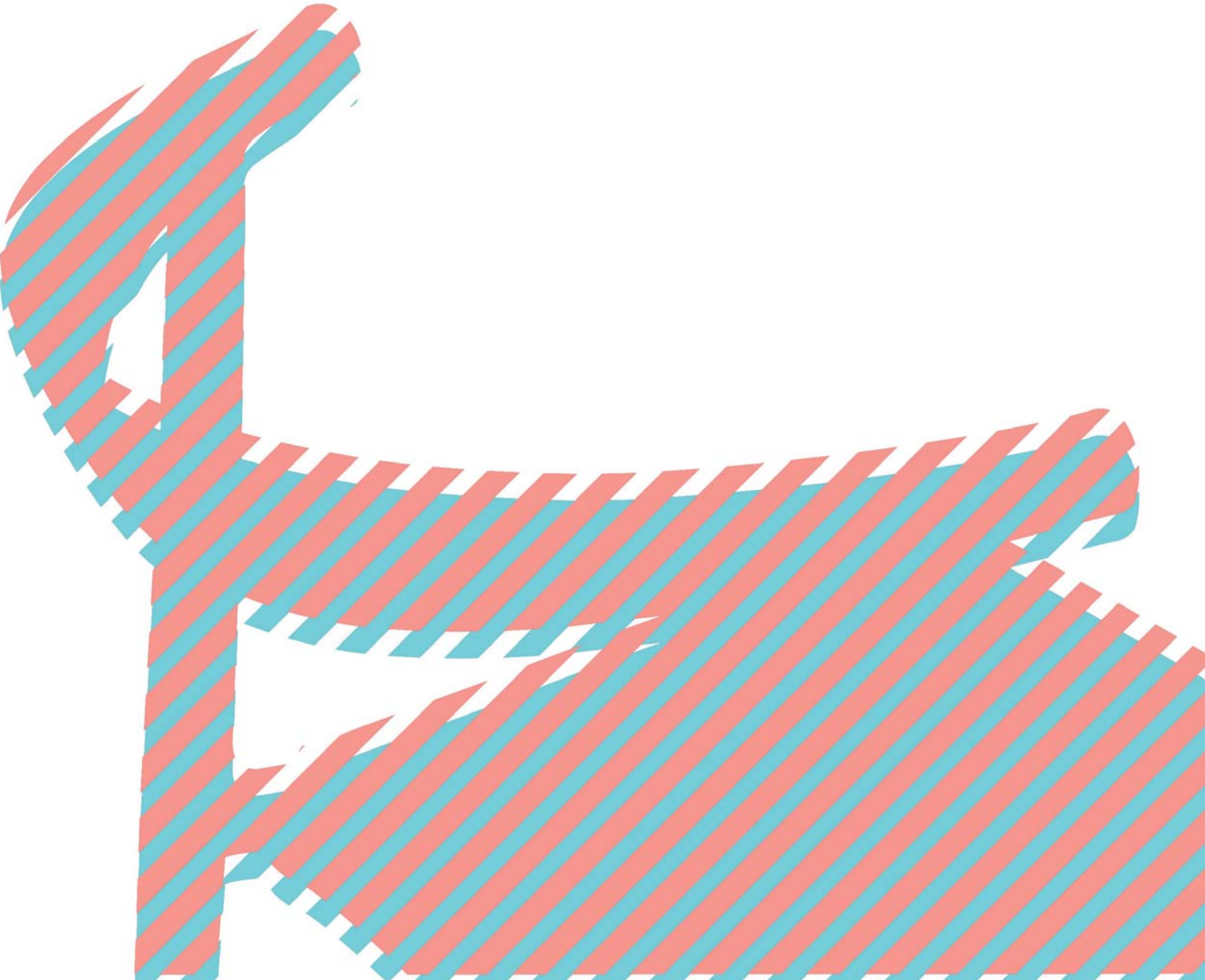
2019 - 2020

En este catálogo vas a encontrar nuestras propuestas en mobiliario contract para interior y terrazas. Hemos actualizado y mejorado gran parte de nuestros modelos en base a lo aprendido de ediciones anteriores y ampliado muchas de las familias ya existentes para ofrecer infinidad de posibilidades en la realización de cualquier proyecto, con modelos de diseño y fabricación propia que nos hacen cada vez más distinguirnos y ser referente para el equipamiento hostelero.

Sin perder de vista las tendencias actuales intentamos formular nuestras propuestas en mobiliario contract sin dejar de lado el diseño, la calidad y el confort. Aportamos soluciones novedosas, prácticas y asequibles ofreciendo además la personalización del producto con amplia flexibilidad de acabados, medidas y colores.

También te recordamos que puedes consultar nuestra página web www.leber.es que, además de incluir fotos ambiente de diferentes instalaciones, será muy útil para obtener cualquier información adicional que precises.

osmarc.es



Índice de Productos

SILLONES
ARMCHAIRS

ALEXANDER
Pág. 31

ALEXANDER-M
Pág. 32

BABEL
Pág. 161

BALI
Pág. 45

BAQUITA
Pág. 137

BASQUET
Pág. 136

BASQUET-BP
Pág. 136

BERLY
Pág. 155

BRUC
Pág. 11,13

BRUC-L
Pág. 11,13

BRUC-P
Pág. 11,13

CANVAS
Pág. 144

CORÍN
Pág. 45

DEXTER
Pág.44

EMO
Pág. 106

FOLK
Pág. 22

GRATO
Pág.158

HÉCTOR
Pág. 159

IZAN
Pág. 22

JOI
Pág. 91, 93

JOI-R
Pág. 91, 93

JULS
Pág. 15, 17

JULS-XL
Pág. 14, 17

KYO
Pág. 113

LIRIS
Pág. 138

MÓNACO
Pág. 53

MONEMA
Pág. 125

MONEMA-BP
Pág. 125

MONTECARLO
Pág. 49, 50, 51

MONTECARLO-B
Pág. 51

MONTECARLO-R
Pág. 51

NOWO
Pág. 26,28

OJI
Pág. 37, 39

OSLO
Pág. 121

OUTO
Pág. 79, 81

OUTO-RELAX
Pág. 78, 80

POLO
Pág. 158

ROW
Pág. 61

ROW-F
Pág. 67

SANJI
Pág. 25

SIL
Pág. 117

SPOT
Pág. 118

TÁNDER
Pág. 149

TULIPA
Pág. 123

VERNÍS
Pág. 143

ZIPER
Pág. 115

SILLAS
CHAIRS

ACRO
Pág. 101

ALEXANDER
Pág. 32

ALEXANDER-AC
Pág. 34

ALEXANDER-ACM
Pág. 34

ALEXANDER-M
Pág. 33

BABEL
Pág. 161

BAQUITA
Pág. 137

BERTINA
Pág. 129

BLOCK
Pág. 130

CADREA
Pág. 87, 88

CANVAS
Pág. 144

CANVAS-TC
Pág. 144

COMPACTA
Pág. 151

COVER
Pág. 157

DONA
Pág. 97

FRICK
Pág. 57

FRICK-F
Pág. 71

JULS
Pág. 14,17

LAIA
Pág. 20

LÍRICA-F
Pág. 140

LIRIS
Pág. 138

LOMANA
Pág. 46

MÓVER
Pág. 19

NOIA
Pág. 120

NOLITA
Pág. 65

NOLITA-F
Pág. 77

NOWO
Pág. 27, 29

OUTO
Pág. 79, 81

PACO
Pág. 103, 107

SPOT
Pág. 118

STELLAR
Pág. 83, 85

TÁNDER
Pág. 149

TRIUNFO
Pág. 133

TULIPA
Pág. 123

UNO
Pág. 150

WALLY
Pág. 41, 43

ZIPER
Pág. 115

TABURETES
STOOLS

ALEXANDER
Pág. 31

ALEXANDER-AC
Pág. 35

ALEXANDER-ACM
Pág. 35

ALEXANDER-M
Pág. 32

BAQUITA
Pág. 137

BASIC
Pág. 49, 52

BERTINA
Pág. 128

BLOCK
Pág. 131

CABANO
Pág. 160

CADREA
Pág. 87, 89

CANVAS
Pág. 145

ESQUIRE
Pág. 126

JULS
Pág. 15, 16

LEO
Pág. 47

LULIVER
Pág. 126

NOLITA
Pág. 65

PACO
Pág. 105

READY
Pág. 152

RONDO
Pág. 109

SHIFER
Pág. 153

SPOT
Pág. 118

STAN
Pág. 63

STAN-F
Pág. 69

TRIUNFO
Pág. 132

TRIUNFO-4
Pág. 132

WALLY
Pág. 40

ZIPER
Pág. 115

MESAS
TABLES

ABRIL
Pág. 96

ABRIL ALTA
Pág. 108

AINA
Pág. 159

ALBA
Pág. 154

ALEXANDER
Pág. 33

ALICANTE-3
Pág. 156

ALICANTE-3-ALTA
Pág. 156

ALICANTE-4
Pág. 156

ALICANTE-4-ALTA
Pág. 156

AMIGA
Pág. 139

BERNA
Pág. 54

BERNA-55
Pág. 54

BERNA-ALTA
Pág. 54

CANDEM
Pág. 21

CHICAGO
Pág. 147

CHICAGO-ALTA
Pág. 146

CHICAGO-RECT.
Pág. 146

CLAUDIA
Pág. 130

CLEI
Pág. 139

CRUZ
Pág. 139

DOLI
Pág. 70

DOVER
Pág. 66, 68, 77

DOVER-ALTA
Pág. 69

ELVIA
Pág. 107

FÉNIX
Pág. 55

FÉNIX-ALTA
Pág.55

FÉNIX-RECT.
Pág. 55

FIT
Pág. 112

FIT-ALTA
Pág. 112

GOTA
Pág. 28

GUM
Pág. 136

KINA
Pág. 75

LUCKY
Pág. 95

LUCKY-ALTA
Pág.95

LUCKY-RECT.
Pág. 95

MARTE
Pág. 99

MARTE-55
Pág. 98

MARTE-ALTA
Pág. 99

MARTE-RECT.
Pág. 98

MELA
Pág. 73

NOEL
Pág. 96

NOEL-ALTA
Pág. 96

NOLITA
Pág. 26

NOLITA-BAJA
Pág. 49

OUTO
Pág. 80

PIRAMIDE
Pág. 141

PLANET
Pág. 94

PLANET-ALTA
Pág. 94

PLANET-RECT.
Pág. 94

PRUC
Pág. 38

SELLA-3
Pág. 155

SELLA-4
Pág. 102

STEFI
Pág. 58

TESTA
Pág. 18

TESTA-ALTA
Pág. 18

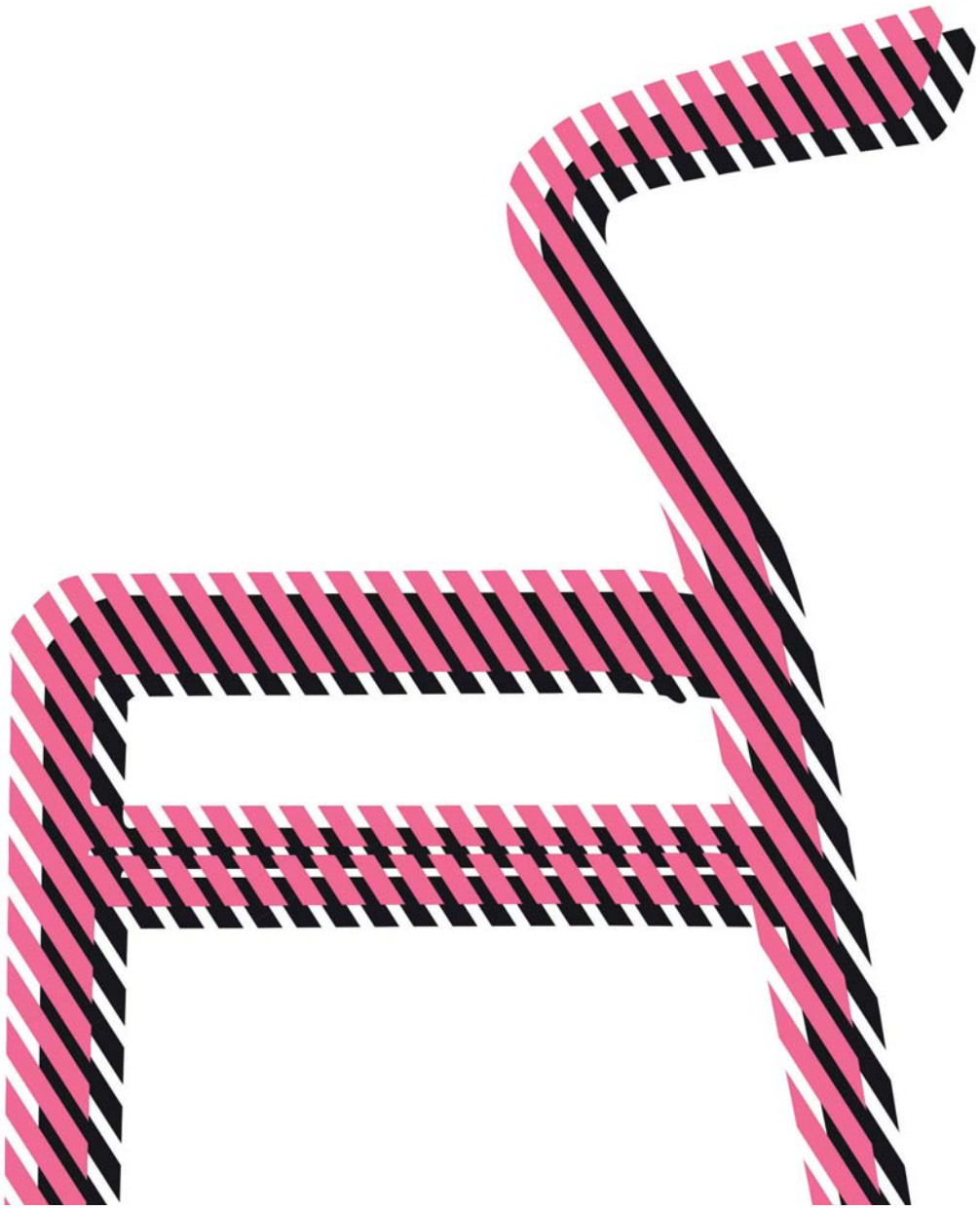
VULCANO
Pág. 141

WANDA
Pág. 79

ZURICH
Pág. 79

ZURICH-55
Pág. 126, 127

ZURICH-ALTA
Pág. 126



De lineas curvas y formas acogedoras, el sillón Bruc es uno de nuestros modelos más versátiles. La carcasa está fabricada con estructura metálica y poliuretano proyectado. Esta técnica permite la tapicería fina de formas curvas y aporta al diseño del sillón una calidad percibida a primera vista. Este sillón se fabrica con 3 estructuras distintas para adaptarse a cualquier ambiente. El Bruc con estructura cuatro patas en madera de haya y posibilidad de barnizar o lacar la estructura en cualquier color de la gama estandar. El Bruc-P también con estructura de madera en forma piramidal y con los mismos acabados. El sillón Bruc-L con base en forma de araña fabricada en polipropileno y acabado en blanco o negro.

With curved lines and cozy shapes, the Bruc armchair is one of our most versatile models. The shell is made with metal structure and projected polyurethane. This technique allows the fine upholstery of curved shapes and contributes to the design of the chair with a perceived quality at first sight. This armchair is manufactured with 3 different structures to adapt to any environment. Bruc, with four legs structure in beech wood and possibility of varnishing or lacquering the in any color of the standard range. Bruc-P, also with wooden structure in pyramidal form and the same finishes. Bruc-L, armchair with spider-shaped base made of polypropylene and finished in white or black.

Bruc

BRUC-L

BRUC

BRUC-P

Juls family grows with the addition of an XL-size armchair, ideal for waiting areas or any resting environment. With beech wood structure and upholstered shell, all pieces of the Juls family stand out for their elegance and sobriety. Its double seat upholstered in two parts and its robust structure that mixes straight lines and curves make it a contemporary design that includes the value of modern classics. Juls family is composed by the chair, armchair, stool and XL armchair. All of them support varnished or lacquered structure in any color of the wood color chart and upholstered shell with any recommended fabric from our sample book or with fabrics supplied or specified by the client..

Juls

La familia Juls crece con la incorporación de una butaca tamaño XL, ideal para zonas de espera o cualquier ambiente de descanso. Con estructura de madera de haya y carcasa tapizada, todas las piezas de la família Juls destacan por su elegancia y sobriedad. Su doble asiento tapizado en dos partes y su robusta estructura que mezcla líneas rectas y curvas lo convierten en un diseño contemporáneo al que se le incluye el valor de los clásicos modernos. La família Juls la forman silla, sillón, taburete y butaca XL. Todos ellos pueden llevar la estructura barnizada o lacada en cualquier color de la carta de colores de maderas y carcasa tapizada con cualquier tejido recomendado de nuestro muestrario o con telas suministradas o especificadas por el cliente.

JULS TABURETE

JULS SILLÓN

JULS SILLÓN XL

JULS SILLA

Testa

Mesa de estilo claramente industrial disponible en dos alturas para dar solución a cualquier equipamiento interior. Fabricada en acero pintado en color negro dispone de una robusta columna central unida en su parte inferior por una base con 4 reposapiés de sección plana. Admite cualquier tipo de tablero. Entre nuestras propuestas destacamos el compacto fenólico, la melamina o el werzalit.

A table with a clearly industrial style, available in two heights to give solution to any interior equipment. Made of steel painted in black color, it has a sturdy central column joined at the bottom by a base with 4 footrest with a flat section. Supports any type of top. Among our proposals, we highlight the phenolic compact, the melamine or the werzalit.

Móver

Silla de madera de haya de primera calidad con asiento tapizado en cualquier gama de nuestras tapicerías estándar o aportadas por el cliente. De líneas clásicas está pensada fundamentalmente para aportar una gran comodidad. Ergonomía, atemporalidad y robustez caracterizan a esta silla destinada a aquellos espacios que requieran un ambiente tranquilo y acogedor. La calidad en las materias primas empleadas, una correcta densidad en la espuma del asiento y un respaldo con una curvatura minuciosamente estudiada a base de líneas rectas ligeramente inclinadas, son un fiel retlejo del confort que desprende.

Chair in premium beech wood with upholstered seat in any range of our standard upholstery or provided by the customer. Classic lines are designed primarily to provide great comfort. Ergonomics, timelessness and robustness characterize this chair destined to those spaces that require a calm and cozy atmosphere. The quality of the raw materials used, a correct density in the foam of the seat and a backrest with a curvature meticulously studied based on straight lines slightly inclined, are a faithful retlection of the comfort it gives off.

Laia

Las líneas clásicas, las maderas suaves y la ligereza en su estructura confieren a esta serie una naturalidad que resulta siempre confortable. Silla de madera de haya barnizada o lacada en cualquier color de nuestros acabados, con asiento tapizado en cualquier tapicería estandar o a la carta, y respaldo curvado. Silla de aire ligero y muy versátil para todo tipo de instalaciones contract.

The classic lines, the soft woods and the lightness in its structure give this series a naturalness that is always comfortable. Beech wood chair varnished or lacquered in any color of our wood finishes, with seat upholstered in any standard or on demand upholstery, and curved backrest. Lightweight and very versatile chair for all types of contract facilities.

Cándem

Estilizado pie de mesa fabricado en madera de haya de primera calidad. Formado por tres tramos que se unen entre sí y conforman la columna central. Idóneo para todo tipo de ambiente contract de interior o como mesa auxiliar en cualquier tipo de decoración. Se puede acabar en cualquier color de barnizado o lacado y admite cualquier tablero de nuestras propuestas de catálogo en medidas reducidas.

Stylized base made of premium quality beech wood. Formed by three sections that join together and make up the central column. Ideal for all types of indoor contract environment or as an auxiliary table in any type of decoration. It can be finished in any varnishing or lacquering color and supports any top of our catalog proposals in small sizes.

Izan

Sillón de madera de fresno de porte redondeado y patas robustas con respaldo contrachapado curvado. Todas estas características le aportan una ergonomía corporal y estética al sillón. Con asiento de espuma tapizado en todas las colecciones standar o a la carta, para conferirle un plus de comodidad. Éste es un sillón idóneo para todos aquellos ambientes de interior a que los que se le quiera aportar un toque cálido y distinguido. Admite cualquier color de barnizado o lacado de nuestra carta de colores.

Armchair in ash wood with rounded shape and sturdy legs with curved plywood backrest. All these characteristics give the chair ergonomic and aesthetic. With an upholstered foam seat in many of standard or on demand collections, to give it a plus of comfort, this is an ideal armchair for all indoor environments, with a warm and distinguished touch. Supports any varnish or lacquered color of our sample book.

Folk

Folk es elegante y polivalente, un sillón fabricado en madera de haya, de porte ancho y desahogado. Reclama su espacio dentro de cualquier ambiente y, al mismo tiempo, tiene un aspecto ligero y cálido, gracias al trabajo de ebanistería y a su fino asiento y respaldo, que parece flotar sobre la estructura. La estructura del sillón Folk es de madera curvada, aunque gracias a su tapizado produce la ilusión de ser dos piezas independientes. Fabricado en madera de haya de primera calidad, se trata de un modelo de producción local sostenible. Tanto el acabado de madera como sus tapizados pueden elegirse de nuestra gama de colores o bien ser indicados por el cliente fuera de carta.

Folk is elegant and versatile, an armchair made of beech wood, wide and comfortable. It reclaims its space in any environment and, at the same time, it has a light and warm aspect, thanks to the work of joinery and its fine seat and backrest, which seems to float on the structure. The structure of the Folk armchair is made of curved wood, although thanks to its upholstery it produces the illusion of being two independent pieces. Made of premium quality beech wood, it is a sustainable local production piece. Both the wood finish and its upholstery can be chosen from our book sample or be indicated by the client on demand.

Sanji

Sanji es un sillón con claras inspiraciones en el diseño minimalista del siglo XXI. Sanji tiene un diseño de líneas puras y esenciales, que se convierten en calidez y elegancia gracias a la combinación de tejidos y estructura de madera. El refuerzo en la parte trasera le hace ofrecer una mayor resistencia y favorece su comodidad. Un diseño moderno y sencillo destinado a aportar calidad a cualquier ambiente. Las posibilidades de combinación del sillón Sanji son muchas. Su estructura de madera de haya puede acabarse con cualquier color de madera, barnizado o lacado, y su asiento y respaldo acolchado admite tapizado en cualquier tela de nuestra gama estándar o tejido suministrado o especificado por el cliente.

Sanji is an armchair with clear inspirations in the minimalist design of the 21st century. Sanji has a pure and essential lines design, which turn into warmth and elegance thanks to the combination of fabrics and wood structure. The reinforcement in the back makes it offer greater resistance and favors its comfort. A modern and simple piece designed to contribute to quality in any environment. The combination possibilities of the Sanji armchair are many. Its beech wood structure can be finished with any color of wood, varnished or lacquered, and its padded seat and backrest can be upholstered in any fabric of our sample book or fabric supplied or specified by the customer.

NOLITA MESA

NOWO SILLÓN

Nowo

Nowo es un sillón con gran versatilidad y ligereza en sus formas. Con su diseño depurado, minimalista y confortable junto a la variedad de colores disponibles se integran perfectamente en todo tipo de proyectos. La estructura de madera de haya en formas redondeadas admite cualquier acabado en tonos madera, y su carcasa admite también cualquier tapizado en tela estándar o tejido especificado por el cliente. Se une a la família la silla Nowo, de igual estructura y carcasa sin brazos. En sus formas curvas y amables, de poco espesor, se sigue manteniendo el carácter sobrio, ligero y versátil del sillón. Sus patas son cónicas y combinan con las curvas sutiles de su carcasa..

Nowo is an armchair with great versatility and lightness in its forms. With its clean, minimalist and comfortable design, and the variety of colors available, they are perfectly integrated into all types of projects. The structure of beech wood in rounded shapes supports any finish in wood tones, and its shell also admits any upholstery in standard fabric or fabric specified by the customer. The Nowo chair has recently join to the family, of equal structure and shell without arms. In its curved and friendly shapes, of little thickness, the sober, light and versatile character of the armchair is still maintained. Its legs are conical and combine with the subtle curves of its shell.

NOWO SILLA

NOWO SILLÓN

GOTA MESA

ALEXANDER-M SILLA

Alexander

ALEXANDER TABURETE

ALEXANDER SILLÓN

Alexander collection is extended with the new armchair, which joins the existing pieces of chair, stool, table and high table. This line of stylized design and excellent features includes the version of all its seats in two finishes: upholstered shell or wooden shell. To these two versions of the shell is also added the new Alexander armchair, with the same beech wood structure and the possibility of varnishing, lacquering and upholstering in any finish of our sample book or on demand. In its curved wood forms the sober, light and versatile character is appreciated, which incorporates a significant increase in comfort through its ergonomics. All our Alexander family is sustainable local production, with beech wood with SFC and FSC certificate and totally manufactured in Spain.

ALEXANDER SILLA

ALEXANDER-M TABURETE

ALEXANDER-M SILLÓN

Alexander

La colección Alexander se amplía con el nuevo sillón con brazos, que se une a las piezas ya existentes de silla, taburete, mesa y mesa alta. Esta línea de diseño estilizado y excelentes prestaciones contempla la versión de todos sus asientos en dos versiones: con carcasa tapizada y con carcasa en madera vista. A estas dos versiones de carcasa se suma también el nuevo sillón Alexander, con la misma estructura de madera de haya y posibilidad de barnizar, lacar y tapizar en cualquier acabado de nuestra gama estándar o personalizado a la carta. En sus formas de madera curvada se aprecia el carácter sobrio, ligero y versátil, que incorpora un significativo aumento del confort a través de su ergonomía. Toda nuestra gama Alexander es de producción local sostenible, con madera de haya con el certificado SFC y FSC y totalmente fabricado en España.

ALEXANDER MESA

ALEXANDER-M SILLA

ALEXANDER-M TABURETE

La familia Alexander-AC mantiene las formas curvas de sus orígenes y cambia la estructura de madera de haya de la línea Alexander con una estructura de acero con acabado cromado. Esta familia mantiene intacto el diseño en madera curvada de su caja y las versiones disponibles en toda la línea, con carcasa en acabado de madera o acolchada y tapizada en cualquier tejido de nuestra gama estándar o tela especificada por el cliente. La familia, por lo tanto, consta de dos modelos de sillas con estructura metálica y asiento tapizado o de madera, y dos modelos de taburete con estructura metálica y asiento tapizado o vista de madera. Al igual que la familia Alexander, Alexander-Ac también es un diseño de fabricación local sostenible.

Alexander-AC family maintains the curved forms of its origins and changes the beech wood structure of the Alexander line for a steel structure with a chrome finish. This family keeps intact the curved wood shell design and the available versions in all the line, with the shell in wood or quilted and upholstered in any fabric of our sample book or fabric specified by the client. The family, therefore, consists of two models of chairs with metal structure and upholstered or wooden shell, and two stool models with metal structure and upholstered seat or wooden shell. Like the Alexander family, Alexander-Ac is also a sustainable local manufacturing design.

Alexander-AC

ALEXANDER-AC SILLA

ALEXANDER-ACM TABURETE

ALEXANDER-ACM SILLA

ALEXANDER-AC TABURETE

Fruit & Nut
—COCKTAILS ARTESA
www.fruitandnutjars.com

osmarc.es

Pruc

Pruc es la nueva mesa auxiliar para combinar con cualquier elemento de madera. Diseño atemporal en forma de pirámide y fabricada en madera de haya de primera calidad. La mesa baja Pruc puede personalizarse con cualquier acabado barnizado o lacado de nuestra carta de colores. Acepta cualquier material y varias medidas de tapa de manera que las combinaciones que ofrece son múltiples.

Pruc is the new side table to combine with any wooden element. Timeless design in the form of a pyramid and made of premium quality beech wood. Pruc is a side table that can be customized with any varnished or lacquered finish of our book sample. Accepts any material and several top sizes, so the combinations offered are multiple.

Oji

Oji is an elegant and simple answer to the demand for ergonomics and aesthetics. Its casual and elegant design is committed to contemporaneity and comfort. The comfort of the armchair is guaranteed thanks to its soft foam and its robust structure with beech wood frame. Oji is available in a wide variety of standard or on demand finishes. Extensive flexibility in finishes to solve all types of projects. Its measures are generous and makes it an ideal chair for those locals who want to offer a plus of comfort to their customers.

Oji es una respuesta elegante y simple a la demanda de ergonomía y estética. Su diseño desenfadado pero elegante apuesta por la contemporaneidad y la comodidad. El confort del sillón está garantizado gracias a su suave relleno de espuma y su robusta estructura con bastidor de madera de haya. Oji está disponible en una amplia variedad de acabados estándar o a la carta. Amplia flexibilidad en acabados para dar solución a todo tipo de proyectos. Sus medidas son generosas lo que lo convierten en una butaca ideal para aquellos locales que quieran ofrecer un plus de comodidad a sus clientes.

Wally series is pure design and style. It is made of ash wood with the seat upholstered and the backrest upholstered only by the front, leaving the rear curve in wood to highlight the grain of the wood. A design combining solid wood with harmonic shapes of plywood curved in the backrest. Wally family is composed by chair and stool. Both can be customized in any standard wood color and upholstered with all the fabrics of our sample book or chosen by the client.

WALLY TABURETE

Wally

La serie Wally es puro diseño y estilo. Se fabrica en madera de fresno con el asiento tapizado y el respaldo tapizado sólo por la parte delantera, dejando la curva trasera en madera vista para resaltar las vetas de la madera. Un diseño combinando madera maciza con formas armónicas de madera contrachapada curvada en el respaldo. La familia Wally la forman silla y taburete. Ambos se pueden personalizar en cualquier color de madera estándar y tapizar con todos los tejidos de nuestra gama o elegido por el cliente.

WALLY SILLA

Dexter

DEXTER SILLÓN

Nuestra línea más funcional de sillones con estructura de madera de haya y carcasa de espuma tapizada. La elección de acabados en esta línea es fundamental para conseguir un estilo concreto. La posibilidad de barnizar o lacar la estructura de madera y la elección de cualquier tapicería favorecen la personalización de los modelos Bali, Corín y Dexter. Al igual que toda nuestra gama de interior, estos modelos son de fabricación española con maderas nobles.

Our most functional line of armchairs with beech wood structure and upholstered foam shell. The choice of finishes in this line is essential to achieve a specific style. The possibility of varnishing or lacquering the wooden structure and the choice of any upholstery favor the customization of the Bali, Corín and Dexter models. Like all our interior range, these models are made in Spain with noble woods.

Corín

Bali

CORÍN SILLÓN

BALI SILLÓN

Lomana

Leo

A versatile chair and stool for any interior location. The legs of beech wood form their light structures that allow them to be handled easily, while the neutrality of their forms does not eclipse anything around them. This chair and stool of contained measures are a tribute to the traditional classic chairs with an update through the choice of their finishes, both in the color of the wood and in the upholstery. Beech wood structure with option of varnishing or lacquering in any color of our sample book. Foam body with option of any of our standar upholstery or recommended by the client.

Una silla y un taburete versátiles para cualquier emplazamiento interior. Las patas de madera de haya forman sus estructuras ligeras que le permiten ser manejadas con facilidad, mientras que la neutralidad de sus formas no eclipsan nada a su alrededor. Esta silla y taburete de medidas contenidas son un homenaje a la sillería clásica tradicional con una actualización a través de la elección de sus acabados, tanto en el color de la madera como en la tapicería. Estructura de madera de haya con opción de barnizado o lacado en cualquier color de nuestra gama. Cuerpo de espuma con opción de cualquier tapicería propia o recomendada por el cliente.

LOMANA SILLA

LEO TABURETE

Nolita

Serie de mesas de diseño depurado en madera de haya y opción de combinar cualquier material de tapa (madera, melamina, werzalit o compacto fenólico). Las mesas Nolita se fabrican en altura comensal (75 cm.) y en altura de mesa auxiliar (45 cm.). Cada modelo admite una medida máxima para la tapa de la mesa. Opciones de barnizado o lacado según la gama estándar. Las formas depuradas de la mesa Nolita le permiten combinar con cualquier línea de asientos con estructura de madera.

Series of design tables refined in beech wood and option to combine any top material (wood, melamine, werzalit or phenolic compact). The Nolita tables are manufactured in commensal height (75 cm.) and in auxiliary table height (45 cm.). Each model admits a maximum measurement for the top of the table. Varnishing or lacquering options according to the standard range. The refined shapes of the Nolita table allow to combine with any line of seats with wooden structure.

Montecarlo es una colección de tapizados modular, resuelta en estructura de madera o con patas metálicas y cuerpo de espuma de alta densidad tapizada. La família Montecarlo la forman los módulos de 1 plaza y 2 plazas y el módulo para el rincón. Esta línea modular se basa en dos premisas: versatilidad e intemporalidad. La combinación modular permite ser utilizado como sofá independiente o juntándolos forman un banco corrido.

Montecarlo is a collection of modular upholstery, with a wooden structure or with metal legs and a high-density upholstered foam body. Montecarlo family is made up of the modules of one-seat and two-seats and the corner module. This modular line is based on two premises: versatility and timelessness. The modular combination can be used as an independent sofa or together they form a continuous bench.

MONTECARLO IP SILLÓN

MONTECARLO 2P SILLÓN

Montecarlo

MONTECARLO-B 2P SILLÓN

MONTECARLO-B IP SILLÓN

MONTECARLO-RINCÓN SILLÓN

Basic

Las sencillas formas geométricas cuadradas y redondas enmarcan al taburete Basic dentro de un estilo clásico contemporáneo. Un elemento concebido para aportar versatilidad al espacio y no eclipsar la atención sobre la decoración. Este taburete recibe su nombre de la versatilidad que lo caracteriza. Una pieza hecha para sumar al espacio que puede ser utilizada como taburete bajo, reposapiés o elemento de refuerzo a los sistemas modulares. Al ser una pieza de diseño básico, su estilo lo determinará la elección de tapizados, disponible en todos los de nuestra gama o cualquier tejido recomendado por el cliente.

The simple square and round geometric shapes frame the Basic stool in a contemporary classic style. An element conceived to provide versatility to the space and not overshadow the attention on the decoration. This stool gets its name from the versatility that characterizes it. A piece made to add to the space that can be used as a low stool, footrest or reinforcement element for modular systems. Being a piece of basic design, its style will determine the choice of upholstery, available in all of our range or any fabric recommended by the client.

Mónaco

Bancada de respaldo alto con interior de madera y exterior tapizado en cualquier tela de la gama estándar o a la carta. Diseño básico con líneas rectas y patas de madera. Admite la opción del respaldo con cuadros y abotonado lo que le confiere un toque distinguido y exclusivo a la estancia. El sillón Mónaco ofrece la posibilidad de fabricación a medida para aprovechar al máximo los espacios del proyecto contract.

High backrest bench with wooden interior and exterior upholstered in any standard or on demand. Basic design with straight lines and wooden legs. It admits the option of the backrest with frames and buttoned which gives a distinguished and exclusive touch to the room. Monaco sofa offers the possibility of on-demand measures to to take advantage of the space in a contract project.

Berna

Table bases with classic and fundamental design for indoor use. Bases made of very resistant and stable cast iron. They incorporate regulators to improve stability on any surface and prevent wobbling so annoying for commensal. Berna table bases have three versions: two in commensal height (75 cm.) and one in stool height (110 cm.). They are available in black or gray painted version, with the possibility of combining any top material and adjusting the measurements depending on the base. The Fénix base also has a geometric design, with the base in pyramidal form and square version in commensal height, stool height and rectangular version. Also combinable with any top material of our general catalog.

BERNA-55 MESA

BERNA MESA

BERNA-ALTA MESA

Fénix

Piés de mesa de diseño clásico y fundamental para uso en interiores. Bases fabricadas en fundición de hierro muy resistentes y estables. Incorporan reguladores para mejorar la estabilidad en cualquier superficie y evitar el tambaleo tan molesto para los comensales. Las bases de mesa Berna cuentan con tres versiones: dos en altura comensal (75 cm.) y una en altura para taburete (110 cm.). Están disponibles en versión pintado negro o pintado en gris, con posibilidad de combinar cualquier material de tapa y ajustar las medidas dependiendo de la base. El pié de mesa Fénix tiene también un diseño geométrico, con la base en forma piramidal y versión cuadrada en altura comensal, en altura taburete y en versión rectangular. También combinable con cualquier tipo de tapa de nuestro catálogo general.

FENIX MESA

FENIX-ALTA MESA

FENIX-RECTANGULAR MESA

Frick is a chair that combines curved and straight forms in simple but delicately worked lines. Polypropylene and beech wood are found in the design of this multi-purpose and happy chair. The shell is available in seven colors ranging from white to black through various shades of pastel colors and a pumpkin red. The colors are superimposed on the wooden structure, also available in any color of the standard range. The option of upholstered seat is added as a new to reinforce her comfort and presence in any indoor environment.

Frick

Frick es una silla que combina formas curvas y rectas en unas líneas simples pero delicadamente trabajadas. Polipropileno y madera de haya se encuentran en el diseño de esta silla multiusos y alegre. La carcasa está disponible en siete colores que van desde blanco hasta negro pasando por varias tonalidades de colores pastel y un rojo calabaza. Los colores se superponen a la estructura de madera, también disponible en cualquier color de la gama estándar. Se añade como novedad la opción de asiento tapizado para reforzar su comodidad y su prestancia en cualquier ambiente interior.

Stefi

FRICK SILLA

Lightweight and versatile. Stefi table base is a design element that interprets the essence of the table in various sizes, shapes and colors. The structure formed by 4 conical legs and a frame that joins and reinforces them, is available in any varnishing or lacquering color. The structure can support several types of envelopes of any material and several sizes, both round, square and rectangular.

Ligera y versátil, la base de mesa Stefi es un elemento de diseño que interpreta la esencia de la mesa en varios tamaños, formas y colores. La estructura formada por 4 patas cónicas y un bastidor que las une y refuerza, está disponible en cualquier color de barnizado o lacado. La estructura puede soportar varios tipos de tapa de cualquier material y varias medidas, tanto redondas como cuadradas y rectangulares.

Row

Row chair changes its colors to adapt to current trends. The range of colors proposed reflects a contemporary taste, with the addition of gold yellow, pastel green and sky blue as standard colors. Is introduced in an even more comfortable version thanks to the incorporation of a cushion in its seat, which makes the possibility to create numerous personalized combinations while increasing its comfort. The combinations of its wooden structure available in any varnish or lacquered color with its updated shell colors are very promising.

El sillón Row cambia sus colores para adaptarse a las tendencias actuales. La gama de colores propuesta refleja un gusto contemporáneo, con la incorporación del amarillo oro, el verde pastel y el azul pastel como colores estándar. Se presenta en una versión todavía más cómoda gracias a la incorporación de un cojín en su asiento, lo que hace posible crear numerosas combinaciones personalizadas al tiempo que aumenta su comodidad y confort. Las combinaciones de su estructura de madera disponible en cualquier color de barnizado o lacado con sus colores de carcasa actualizados son muy prometedoras.

Stan

Actual lines and color stool made of wood with beech structure varnished or lacquered in the full range of standard colors. The legs are joined together by a footrest made of solid round tube in stainless steel. Its embossed textured shell on the front is made in white, saffron, sand, aquamarine and anthracite colors, so the combination of finishes is multiple, thanks to the possibility offered by the own manufacture. Very indicated for offering a touch of color and comfort.

Taburete de líneas y colorido actual de madera con estructura de haya barnizada o lacada en toda la gama de colores. Las patas se unen entre sí por un reposapiés de tubo redondo macizo en acero inoxidable. Su carcasa con textura en relieve en la parte delantera se fabrica en color blanco, azafrán, arena, aguamarina y antracita, por lo que la combinación de acabados es múltiple, gracias a la posibilidad que otrece la fabricación propia. Muy indicado si se desea dar un toque de color al mismo tiempo que acogedor.

Beech wood structure and polypropylene shell. Nolita line is available in five colors: white, saffron, aquamarine, sand and anthracite. Current colors in matt finishes that provide adaptability to the chair and stool and offer numerous possibilities for combination between them. Two very versatile models, with curved and friendly shapes, that maintain the light and versatile character of the chair and the stool. Ergonomic case design that provides comfort to both the seat and the backrest..

NOLITA TABURETE

Nolita

Estructura de madera de haya y carcasa de polipropileno. La línea Nolita está disponible en cinco colores: blanco, azafrán, aguamarina, arena y antracita. Colores actuales en acabados mates que dotan de adaptabilidad a la silla y taburete y ofrecen numerosas posibilidades de combinación entre ambos. Dos modelos muy versátiles, con formas curvas y amables, que mantienen el carácter ligero y versátil de la silla y el taburete. Diseño de carcasa ergonómico que proporciona comodidad tanto al asiento como al respaldo.

Dover

DOVER MESA

ROW-F SILLÓN

Row-F

Row family not only changes its colors but expands with the version of the armchair with metal structure. The new Row-F model with metallic structure is characterized by its lightness and resistance to weathering. Available in the same colors as its wooden version and with the metallic structure painted in the same color that the shell. This version also admits the option of incorporating an upholstered seat with fabric suitable for outdoor use.

La familia Row no sólo cambia de colores sino que se amplía con la versión del sillón con estructura metálica. El nuevo modelo Row-F con estructura metálica se caracteriza por su ligereza y resistencia a la intemperie. Disponible en los mismos colores que su versión en madera y con la estructura metálica pintada del mismo color que la carcasa. Esta versión también admite la opción de incorporar un asiento tapizado con tejido adecuado para su uso en exteriores.

Dover

Mesa de acero con estructura de máxima simplicidad formal que admite tableros redondos de pequeñas dimensiones en cualquier material. De columna y apoyapiés de tubo de acero con sección redonda. Perfecta para lugares de espacios limitados donde el toque de color aportado por una gama actual de colores, hace de la mesa Dover una gran apuesta de diseño y practicidad. Disponible en dos altura 75 cm y altura 110 cm.

Steel table with maximum formal simplicity structure that allows round tops of small dimensions in any material. Steel column and footrest with round section. Perfect for places of limited spaces where the touch of color contributed by a current range of colors, makes the Dover table a great bet of design and practicality. Available in two height 75 cm and height 110 cm.

Stan-F

Los materiales empleados para la fabricación de este taburete lo convierten en un candidato perfecto para exteriores. Asiento en polipropileno con un relieve geométrico y estructura de acero pintado poliéster en el mismo color que la carcasa. Comparte colores con la silla Nolita-F. por lo que combinan en armonía en cualquier instalación de interior o terraza exterior.

The materials used for the manufacture of this stool make him a perfect candidate for outdoor. Seat in polypropylene with a geometric relief and steel structure painted polyester in the same color as the shell. It share colors with the Nolita-F chair. so they combine harmoniously in any indoor installation or outdoor terrace.

Doli

La base de mesa Doli es una pieza sencilla y atemporal que busca la neutralidad allí donde se instala. Fabricada en acero pintado en color blanco, se compone de pie central y base redonda con volumen. Admite tableros de cualquier material de pequeño diámetro. Pensada fundamentalmente como velador para interiores.

Table base Doli is a simple and timeless piece that seeks neutrality wherever it is installed. Made of white painted steel, it consists of central column and round base with volume. It admits tops of any material of small diameter. Mainly thought as a table for indoor.

Frick-F

Frick family is expanded by incorporating a version with a stackable metal structure and perfect for outdoor enviroments. Stackable chair of precise and essential character associated to any table, with polypropylene shell and four legs structure chromed or painted in white or black.

La família Frick se amplía al incorporar una versión con estructura metálica apilable y perfecta para terrazas. Silla apilable de carácter preciso y esencial asociable a cualquier mesa, con carcasa de polipropileno y estructura de cuatro patas cromada o pintada en blanco o negro.

Mela

Robusta mesa de acero pintado. En altura pensada para taburete de bar, esta mesa es muy versátil por las medidas y colores de tablero que admite. La mesa Mela es una propuesta muy actual para combinar con cualquier tipo de taburete. Un rasgo que destaca en esta mesa es que lleva incorporado unos ganchos a modo de percha, para poder colgar los objetos personales, así como un reposapiés con la misma sección de tubo cuadrado que el resto de mesa, que refuerza el conjunto. Disponible con tapa de compacto fenólico en cualquier color de la gama estándar y en dos medidas: 120x70 y 180x70 cm.

Robust painted steel table. Height designed for bar stool, this table is very versatile due to the measures and colors of tops that it allows. Mela table is a very modern proposal to combine with any type of stool. A feature that stands out in this table is that it has hooks incorporated as a hanger, to hang personal items, as well as a footrest with the same section of square tube as the rest of the table, which reinforces the whole.

Wanda

Mesa de diseño clásico con estilo depurado. Fabricada en acero con acabado único en color negro en forma de cuatro patas cónicas unidas entre sí por un travesaño en forma de cruz en su parte superior. Esta mesa es muy funcional para cualquier equipamiento interior, pudiéndose combinar con cualquier silla independientemente del material en que esté fabricado, del mismo modo que admite cualquier material para el tablero. Todo esto le confiere una gran versatilidad a la hora del equipamiento.

Classic design table with refined style. Made of steel with black finish and formed by four conical legs joined together by a cross-shaped crossbar on the top. This table is very functional for any interior equipment, being able to combine with any chair independently of the material in which it is manufactured, in the same way that it admits any material for the top. All this confers a great versatility when it comes to equipment.

Kina

Mesa auxiliar de acero y compacto tenólico. De lineas puras y rectas es una opción perfecta para resolver cualquier proyecto de decoración. La estructura se compone de tubos de acero cuadrado conectados y soldados entre sí, lo que garantizan una estabilidad al elemento. Se otrece con tablero de compacto tenólico en los colores estandar de catálogo y en colores neutros para la estructura (blanco, negro y arena).

Steel and phpenolic compact side table. Made ot pure and straight lines is a perfect option to solve any decorating project. The structure consists ot square steel tubes connected and welded together, which ensures stability to the element. It is ottered with phenolic compact top in standard catalog colors and in neutral colors for the structure (white, black and sand).

Nolita family continues its incessant evolution with a new chair version with painted steel structure, in the same color range as the shell. Soft and matt colors that make you invite your sitting. In this way the collection expands its equipment possibilities gaining ground in outdoor areas. This chair has a timeless design and polyvalent perfect for any space of catering or collectivities and complements perfectly with stool Stan-F available in the same colors of shell and structure.

Nolita-F

La familia Nolita continúa su incesante evolución con nueva versión de silla con estructura de acero pintado, en la misma gama de colores que la carcasa. Colores suaves al tacto y mates a la vista que hacen que invite a su sentada. De esta forma la colección amplía sus posibilidades de equipamiento ganando terreno en las zonas de exterior. Esta silla posee un diseño atemporal y polivalente perfecto para cualquier espacio de hostelería o colectividades y se complementa a la perfección con el taburete Stan-F disponible en los mismos colores de carcasa y estructura.

DOVER MESA

NOLITA-F SILLA

Born to stay out, enjoying the sun and the rain, without fear of heat, humidity or changes in temperature, the Outo collection aims to offer comfort and top quality outdoor design. A family that shows quality, ergonomics and diversity, balanced with a perfect aesthetic. The waterproof and ultraviolet resistant material is shaped into a collection of seating solutions that are generous in size but light and easy to handle. Complete the collection chair, armchair, relax armchair and side table.

Outo

Nacida para mantenerse al margen, disfrutando del sol y la lluvia, sin temor al calor, la humedad o los cambios de temperatura, la colección Outo tiene como objetivo ofrecer confort y diseño de primera calidad al aire libre. Una familia que muestra calidad, ergonomía y diversidad, equilibrada con una estética perfecta. El material impermeable y resistente a los rayos ultravioletas se conforma en una colección de soluciones de asientos que son de tamaño generoso, pero livianas y fáciles de manejar. Forman la colección silla, sillón, sillón relax y mesa auxiliar.

OUTO MESA

OUTO RELAX

Outo

OUTO SILLA

OUTO SILLÓN

Timeless design destined to be used daily, where its stellar lines have a functional as well as an aesthetic purpose. A form conceived from memories of childhood, as a tribute to wooden school chairs. The triangular volumes on the back and bottom emphasize the loading function of these structures and form a pleasant aesthetic contrast with the soft and cozy ergonomics of the seat and backrest. It is offered in a delicate texture of polypropylene reinforced with fiberglass, and is available in three different colors: white, black and mint green. Seat and backrest with holes.

Stellar

Diseño atemporal destinado a ser usado a diario, donde sus líneas estelares tienen un propósito tanto funcional como estético. Una forma concebida a partir de recuerdos de la infancia, como homenaje a las sillas escolares de madera. Los volúmenes triangulares en las partes trasera e inferior enfatizan la función de carga de estas estructuras y forman un agradable contraste estético con la ergonomía suave y acogedora del asiento y el respaldo. Se ofrece en una delicada textura de polipropileno reforzado con fibra de vidrio, y está disponible en tres colores diferentes: blanco, negro y verde menta. Asiento y respaldo perforado.

Stellar

It has the well-known shape of a bistro chair and stool, which maintains the comfort and ease of handling typical of an object of daily use, combined with the freshness of a completely renovated contemporary design. The chair and the stool are the essential elements necessary to satisfy the decorative requirements, whether indoors or outdoors, but they also fit perfectly in a restaurant or bar. Monoblock of polypropylene and fiberglass that is characterized by its lightness, resistance to light and weather, whose range of sober colors such as white, sand and always elegant black.

Cadrea

Tiene la conocida forma de una silla y taburete bistró, que mantiene la comodidad y facilidad de manejo típicas de un objeto de uso diario, combinadas con la frescura de un diseño contemporáneo completamente renovado. La silla y el taburete constituyen los elementos esenciales necesarios para satisfacer los requisitos decorativos, ya sea en interiores o al aire libre, pero también encajan perfectamente en un restaurante o en una cafetería. Es un monobloque de polipropileno y fibra de vidrio que se caracteriza por su ligereza, resistencia a la luz y a la intemperie, cuya gama de colores sobrios como son el blanco, el arena y el siempre elegante negro.

CADREA TABURETE

CADREA SILLA

Cadrea

Joi

Los rasgos característicos de esta colección son: belleza, simplicidad y ergonomía. Joi combina todo esto con técnicas de construcción avanzadas que permiten una producción accesible y flexible en una variedad de versiones. Su característica principal es la articulación que permite la creación de dos sillas diferentes, insertando respaldos caracterizados por diferentes personalidades, usos y vocaciones. La elección de los colores también persigue el pensamiento consistente de un objeto determinado pero flexible. Con tres colores diferentes (blanco, arena y antracita) para la estructura y tres colores de tela (arena, café y antracita) para la funda del asiento removible, esta colección permite una amplia variedad de combinaciones adecuadas para identificar el ambiente adecuado para el entorno en el que se va a utilizar.

The characteristic features of this collection are: beauty, simplicity and ergonomics. Joi combines all this with advanced construction techniques that allow accessible and flexible production in a variety of versions. Its main feature is the articulation that allows the creation of two different chairs, inserting backs characterized by different personalities, uses and vocations. The choice of colors also pursues the consistent thought of a determined but flexible object. With three different colors (white, sand and anthracite) for the structure and three colors of fabric (sand, coffee and anthracite) for the removable seat cover, this collection allows a wide variety of suitable combinations to identify the right environment for the environment in which it will be used.

JOI SILLÓN

Joi

JOI-R SILLÓN

Planet

Base de mesa fabricada en acero y diseñada para contract, con posibilidad de sobres de diversas formas, medidas y materiales, siendo un diseño sobrio pero al mismo tiempo atemporal. Se presentan en 3 medidas que se adaptan a cualquier necesidad. La mesa Planet con base cuadrada y altura comensal, la mesa Planet-Alta con base cuadrada y altura para taburete y mesa Planet-Rectangular con base rectangular y altura comensal. Todas las versiones de la base Planet son adecuadas para su uso en interiores y están disponibles en acabado pintado negro, pintado blanco o en acabado inox.

Table base made of steel and designed for contract, with the possibility of combine various tops, sizes and materials, being a sober but at the same time timeless design. They ar presented in 3 sizes that adapt to any need. The Planet table with square base and commensal height, the Planet-High table with square base and height for stool and Planet-Rectangular table with rectangular base and commensal height. All versions of the Planet base are suitable for indoor use and are available in black painted, white painted or stainless steel finish.

PLANET MESA RECTANGULAR

PLANET MESA ALTA

PLANET MESA

Lucky

Mesa Lucky. Lucky alta y Lucky Rectangular son las tres versiones de esta base de mesa fabricada en aluminio con acabado satinado que simula al acero inoxidable. Bases válidas para todos los materiales de tapa así como varios tamaños en redondo, cuadrado o rectangular. Diseño de base cuadrada y pie central de diseño básico y estilo infalible que se adapta a cualquier decoración de proyecto hostelero. Todas las bases Lucky incorporan reguladores y su uso está recomendado tanto para interior como para exterior, ya que es resistente al sol, al agua y a la corrosión.

Lucky table. Lucky high and Lucky Rectangular are the three versions of this table base made of aluminum with satin finish that simulates stainless steel. Valid bases for all top materials as well as various sizes in round, square or rectangular. Design of square base and central foot of basic design and infallible style that adapts to any decoration of hospitality project. All Lucky bases incorporate regulators and their use is recommended both for indoor and outdoor, as it is resistant to sun, water and corrosion.

LUCKY MESA RECTANGULAR

LUCKY MESA ALTA

LUCKY MESA

Noel y Abril

NOEL MESA

NOEL ALTA MESA

ABRIL MESA

Bases de mesa diseñada para contract, con posibilidad de sobres de diversas formas, medidas y materiales. Noel y Abril son bases de diseño sobrio, equilibrado y atemporal. Fabricados en aluminio con pié central y base redonda o cuadrada.Totalmente adecuados para uso en exteriores, estas dos bases de mesa incorporan reguladores en su base para asegurar la estabilidad sobre cualquier pavimento.

Table bases designed for contract, with the possibility of various shapes, sizes and materials top tables. Noel and Abril are bases of sober, balanced and timeless design. Manufactured in aluminum with central foot and round or square base. Totally suitable for outdoor use, these two table bases incorporate regulators in their base to ensure stability on any floor.

Dona

Dona es una silla de diseño polivalente y atemporal, ideal para espacios de uso público y privado. Estructura de acero cromado y carcasa en polipropileno, está disponible en cuatro colores básicos que acentúan su versatilidad. Es totalmente apilable y muy ligera.

Dona is a polyvalent and timeless design chair, ideal for spaces of public and private use. Chrome steel structure and polypropylene shell, is available in four basic colors that accentuate its versatility. It is totally stackable and very light.

MARTE-RECT MESA

MARTE-55 MESA

Marte

Esta colección de mesas rinde homenaje a la simplicidad de sus formas y a la versatilidad de opciones y acabados. Fabricados en aluminio son idóneos para su colocación en cualquier ambiente tanto de interior como de exterior. Disponible en varias medidas de base y altura para ofrecer un gran abanico de posibilidades en cuanto a las medidas de tablero y con gran surtido de colores que permiten una personalización a la carta. Su diseño atemporal les hace perfectos para cualquier estilo pudiéndose combinar con mobiliario de madera, resina o metálico.

This collection of tables is homage to the simplicity of its shapes and the versatility of options and finishes. Manufactured in aluminum are ideal for placement in any environment both indoors and outdoors. Available in several sizes of base and height to offer a wide range of possibilities in terms of top measurements and a large assortment of colors that allow customization on demand. Its timeless design makes them perfect for any style can be combined with wooden furniture, resin or metal.

MARTE ALTA MESA

MARTE MESA

Zurich

Esta gama de mesas de hostelería está basada en la versatilidad que otrece un pié central como unidad mínima de soporte. Gracias a ello, las mesas Zurich pueden adaptarse a cualquier configuración y tamaño de un proyecto contract. Base de mesa Zurich de altura 75 cm., Zurich alta con altura 110 cm. y Zurich-55 con anchura extra en la base para adoptar tapas de mesa de mayor tamaño y su versión Zurich-55 alta para altura de 110 cm. Disponible en varios colores según modelo.

This range of hospitality tables is based on the versatility offered by a central foot as a minimum support unit. Thanks to this, the Zurich tables can be adapted to any configuration and size of a contract project. Table base Zurich height 75 cm., Zurich high with height 110 cm. and Zurich-55 with extra width at the base to adopt larger table tops and its Zurich-55 high version for 110 cm height. Available in various colors depending on the model.

ZURICH ALTA MESA

ZURICH MESA

ZURICH-55 MESA

Acro

Acro, una silla limpia y versátil, de gran ligereza geométrica. Silla fabricada con estructura de acero cromado o pintado en color blanco y carcasa en polipropileno en color negro, blanco-crudo, gris musgo y amarillo limón. La versión de esta silla con la estructura pintada en blanco es adecuada para su uso en exteriores ya que incorpora un acabado anticorrosión que la hace resistente a la humedad y rayos UV. La silla Acro es apilable y su diseño simpático hace que se integren adecuadamente en cualquier entorno.

Acro, a clean and versatile chair, with great geometric lightness. Chair made with chromed steel structure or painted in white and polypropylene shell in black, white-crude, moss gray and lemon yellow. The version of this chair with the structure painted in white is suitable for outdoor use as it incorporates an anti-corrosion finish that makes it resistant to moisture and UV rays. The Acro chair is stackable and its sympathetic design makes it fit properly in any environment.

Sella

Colección de mesas polivalentes, ligeras y joviales, fabricadas en todas sus partes por aluminio acabado en gris o antracita. Con posibilidad de 3 ó 4 apoyos en su base en función del formato del tablero y disponible en dos alturas, es perfecta para equipar espacios tanto de interior como de exterior.

Collection of polyvalent tables, light and jovial, manufactured in all its parts by aluminum finished in gray or anthracite color. With the possibility of 3 or 4 supports in its base depending on the format of the top and available in two heights, it is perfect for equipping both indoor and outdoor spaces.

SELLA-4 MESA

Paco

Paco es nuestra propuesta metálica para mobiliario, fabricado en tubo de acero y chapa soldada con aire retro con soldaduras vista que confiere una rigidez estructural al elemento. Su perfil de líneas claras se adapta a infinidad de situaciones tanto de interior como de exterior. Acero pintado poliéster en cualquiera de los siguientes colores: rojo, blanco, crema, verde oliva, marrón moteado, gris, granate, gratito y negro. Este diseño rinde homenaje al concepto clásico de las sillas de metal apilables para exterior al tiempo que aporta un renovado diseño.

Paco is our metallic proposal for furniture, manufactured in steel tube and sheet welded with retro air with showed welded that confers a structural rigidity to the element. Its profile of clear lines adapts to infinity of situations both indoor and outdoor. Polyester painted steel in any of the following colors: red, white, cream, olive green, mottled brown, gray, garnet, graphite and black. This design pays homage to the classic concept of stackable outdoor metal chairs while providing a new design.

PACO SILLA

Paco

PACO TABURETE

Emo

Sillón para uso en exteriores fabricado en inyección integral en polipropileno reforzado con fibra de vidrio. Sillón resistente a intemperie muy apropiado para cualquier tipo de instalación exterior. Sus formas redondeadas y sutiles junto con la facilidad de apilado que presenta hacen de este sillón una apuesta segura. Disponible en color taupé, color muy actual que combina a la perfección con cualquier tipo de decoración.

Armchair made for outdoor use manufactured with integral injection in polypropylene reinforced with fiberglass. Weather resistant armchair very appropriate for any type of outdoor installation. Its rounded and subtle shapes together with the ease of stacking presents make this chair a safe bet. Available in color taupé, very modern color that perfectly combines with any type of decoration.

Elvia

La base de mesa Elvia es la simplicidad fabricada en acero. Estructura de cuatro patas y posibilidad de integrar cualquier material para la tapa de mesa de la gama de acabados estándar. La línea Elvia cuenta con dos versiones según su tamaño: versión cuadrada con tres medidas de 70x70, 80x80 y 90x90 cm.(apilable); y versión rectangular, con dos medidas de 110x70 y 120x80 cm. Todos los modelos Elvia están disponibles en nueve colores distintos que combinan con cualquiera de nuestros modelos de sillería con estructura metálica.

Elvia table is the simplicity made of steel. Four-leg structure and the possibility of integrating any material for the table top of the range of standard finishes. Elvia line has two versions according to its size: square version with three sizes of 70x70, 80x80 and 90x90 cm (stackable); and rectangular version, with two measures of 110x70 and 120x80 cm. All Elvia models are available in nine different colors that combine with any of our models of chairs with metal structure.

PACO SILLA

ABRIL ALTA MESA

Rondo

Taburete en inyección integral de polipropileno de líneas atemporales. Cómodo y ligero tanto para su transporte como para su uso. Su diseño perforado en el asiento le confiere un aspecto fresco a cualquier ambiente de exterior donde se equipe, al tiempo que favorece el drenaje del agua evitando su estanqueidad. Disponible en altura convencional (75 cm) y en color blanco, tórtola y antracita.

Stool in integral polypropylene injection in a timeless line. Comfortable and lightweight for both transport and use. Its perforated design on the seat gives it a fresh look to any outdoor environment where it is equipped, while favoring the drainage of the water avoiding its sealing. Available in conventional height (75 cm) and in white, turtledove and anthracite.

Fit

Mesa de aluminio ligera y abatible. Perfecta para los exteriores más exigentes de clima y espacio: el aluminio aporta una durabilidad idónea en exteriores y su característica principal de apilado en batería y abatible la hacen ideal para para todos los espacios que necesitan ser recogidos para dar un uso diferente en cualquier momento del día. Disponible en blanco, taupé, gris, grafito y negro, tanto en altura normal (75 cm) como alta (110 cm).

Light and folding aluminum table. Perfect for the most demanding exteriors of climate and space: aluminum provides ideal durability outdoors and its main characteristic of battery and folding stacking make it ideal for all spaces that need to be collected to give a different use at any time day. Available in white, taupe, gray, graphite and black, both in normal height (75 cm) and high height (110 cm).

FIT ALTA MESA

FIT MESA

Kyo

Monobloc armchair made of technopolymer for terrace and outdoor equipment. With a very enveloping and practical design that is offered in anthracite, white and turtledove color. With a very ergonomic backrest and rounded shapes, Kyo is the perfect piece for the user to enjoy while having a coffee with friends. Stacks easily, which facilitates the work of hospitality in outdoor.

Sillón monobloc fabricado en tecnopolímero para equipamiento de terraza y exteriores. Con diseño muy envolvente y práctico que se ofrece en color antracita, blanco y tórtola. De respaldo muy ergonómico y de formas redondeadas, Kyo es la pieza perfecta para el disfrute del usuario mientras se toma un café con amigos. Apila fácilmente, lo que facilita el trabajo de hostelería en exteriores.

Ziper es una colección completa de sillas y taburetes, con líneas suaves y elegantes, funcionales y versátiles. Su diseño limpio y los detalles únicos, crean una combinación ganadora para los entornos más buscados. Delicados detalles hechos de tecnopolímero recuerdan las uniones de madera. El respaldo envolvente, con los cómodos reposabrazos lo hacen original para innumerables usos. La família Ziper la forman silla, sillón y taburete, todos ellos totalmente apilables.

Ziper is a complete collection of chairs and stools, with soft and elegant lines, functional and versatile. Its clean design and unique details create a winning combination for the most sought after environments. Delicate details made of technopolymer recall the wooden joints. The wraparound backrest, with the comfortable armrests make it original for countless uses. Ziper family is composed by chair, armchair and stool, all of them completely stackable.

Ziper

ZIPER SILLA

ZIPER SILLÓN

Sil

This armchair designed for outdoor use, is characterized by a comfortable appearance and generous dimensions. It has been designed for the most contemporary and demanding lifestyles, where comfort and design are appreciated. Well-designed perforations allow raindrops to drain quickly and for gusts of wind to flow, functional merits that also define the distinctive style of this chair. Enriched by an amazing capacity of stacking and a cushion that improves its versatility of use. Sil combines the inalterable materials that conform it with the alive aspect of the available colors, to be the discreet protagonist of innumerable destinies of use.

Este sillón diseñado para su uso en exteriores, se caracteriza por un aspecto cómodo y dimensiones generosas. Ha sido diseñado para los estilos de vida más contemporáneos y exigentes, donde se aprecia tanto la comodidad como el diseño.
Las perforaciones bien diseñadas permiten que las gotas de lluvia drenen rápidamente y que las rátagas de viento fluyan, méritos funcionales que también definen el estilo distintivo de este sillón.
Enriquecido por una sorprendente capacidad de apilamiento y un cojín que mejora su versatilidad de uso. Sil combina los materiales inalterables que lo conforman con el aspecto vivo de los colores disponibles, para ser el discreto protagonista de innumerables destinos de uso.

SPOT SILLÓN

SPOT TABURETE

SPOT SILLA

Spot

La familia Spot es ligera y apilable. El complejo sistema de producción y el uso de materiales inalterables lo hacen robusto y resistente a los agentes atmosféricos. Sencillez y comodidad: adecuado para todos los entornos. Spot se presta con elegancia para su uso en grandes instalaciones, gracias también a su amplia gama de colores. La família Spot la forman silla, sillón y taburete, todos ellos fácilmente apilables.

Spot family is light and stackable. The complex production system and the use of unalterable materials make it robust and resistant to atmospheric agents. Simplicity and comfort: suitable for all environments. Spot lends itself with elegance for use in large installations, thanks also to its wide range of colors. Spot family is composed by chair, armchair and stool, all of them easily stackable.

Noia

OSLO SILLÓN

NOIA SILLA

Oslo

Silla y sillón fabricado con patas en aluminio anodizado mate y carcasa de polipropileno. Opciones perfectas para el equipamiento de terrazas donde se busca mobiliario funcional y ligero en su justa medida. Además, su condición de ser apilables ayuda a cualquier instalación donde se requiera recoger el mobiliario para destinar el espacio a otros fines. Oslo y Noia están disponibles en color blanco y negro.

Chair and armchair made with legs in matt anodized aluminum and polypropylene shell. . Perfect options for terrace and outdoor equipment where functional and light furniture is sought in its proper measure. In addition, its condition of being stackable supports any installation where it is required to collect the furniture to allocate the space for other purposes. Oslo and Noia are available in white and black color.

Tulipa

Colección joven y versátil. Apta para cualquier ámbito como terrazas, jardines y espacios públicos al aire libre. La natural sencillez de sus formas y la estructura de aluminio ligero permite manejarla con facilidad. Apilable y disponible con y sin reposabrazos. Además de ofrecerse en colores neutros, se presenta en una gran gama de colores vivos, entre los que destacan el amarillo, rojo, naranja, azafrán y verde pistacho.

Young and versatile collection. Suitable for any area such as terraces, gardens and outdoor public spaces. The natural simplicity of its shapes and the lightweight aluminum structure allow it to be easily handled. Stackable and available with and without armrests. In addition to offering neutral colors, it is presented in a wide range of bright colors, including yellow, red, orange, saffron and pistachio green.

TULIPA SILLÓN

TULIPA SILLA

Acogedor gracias a un diseño simple, envolvente y adecuado. Dos versiones que comparten carcasa para este sillón con estilo. Versión Monema apilable con estructura de acero en acabado cromado o pintado en negro o blanco (y adecuada para exterior). Versión Monema-BP con estructura también en tecnopolímero, totalmente adecuada para zonas outdoor, para uso en interiores o al aire libre (con las versiones de estructura apropiadas para tal fin). Versatilidad gracias a su estilo actualizado, renovable, accesible, ancho, apilable, rico en colores y vivo en acabados.

Cozy thanks to a simple, enveloping and suitable design. Two versions that share the shell for this stylish armchair. Monema, stackable version with steel structure in chromed finish or painted in black or white (and suitable for exterior). Monema-BP, version with structure also in technopolymer, totally suitable for outdoor areas, and indoor use. Versatility thanks to its updated style, renewable, accessible, wide, stackable, rich in colors and finishes.

Monema

MONEMA SILLÓN

MONEMA-BP SILLÓN

Esquire

La colección de taburetes Luliver y Esquire se caracteriza por un asiento ergonómico y de alta densidad con dimensiones reducidas. Ambos taburetes pueden usar bases cromadas o co-inyección de metal con tecnopolímero en el mismo color que los asientos, con columna siempre cromada. El taburete Luliver destaca porque es giratorio y ajustable en altura lo cual hace que se adapte a cualquier altura de barra o mesa alta, mientras que el Esquire es sólo giratorio.

The collection of Luliver and Esquire stools is characterized by an ergonomic and high density seat with reduced dimensions. Both stools can use chromium bases or co-injection of metal with technopolymer in the same color as the seats, with column always chromed. Luliver stool stands out because it is swivel and adjustable in height which makes it adapt to any height of bar or high table, while the Esquire is only swivel.

< ESQUIRE TABURETE

Luliver

LULIVER TABURETE

Bertina

Bertina es una colección de silla y taburete diseñados para organizarse en configuraciones abiertas y flexibles. Es un modelo muy resistente, liviano y apilable, adecuado para usos de contract y residenciales, perfecto para uso tanto en interiores como en exteriores. El tamaño pequeño del asiento lo hace ideal para aplicaciones de alta densidad, desde cafeterías hasta áreas recreativas.

Bertina is a collection of chair and stool designed to be organized in open and flexible configurations. It is a very resistant, light and stackable model, suitable for contract and residential uses, perfect for use both indoors and outdoors. The small size of the seat makes it ideal for high density applications, from cafeterias to recreational areas.

BERTINA SILLA

BERTINA TABURETE

Claudia

Base redonda en metal sobre-estampada con tenopolímero y columna de metal pintado son sus características fundamentales. Muy utilizada en balconing, como mesa velador y en multitud de ambientes de exterior debido a que soporta la climatología adversa. Disponible en color blanco y negro, colores muy neutros a la vez que combinables con cualquier tipo de decoración.

Round base in metal over-stamped with tenopolymer and painted metal column are its fundamental characteristics. Very used in balconing, as a side table and in many outdoor environments due to its resistance to the adverse weather conditions. Available in black and white, very neutral colors that can be combined with any type of decoration.

< BLOCK SILLA

Block

Especial en sus formas. Silla y taburete con estructura metálica en varios acabados, desde el cromo hasta el pintado (adecuado para terrazas). Con carcasa en tecnopolímero de líneas curvas y suaves con amplia perforación en su respaldo, como si de ventana se tratase. La abertura del respaldo, enmarcada por un perfil del mismo material que la carcasa, le aportan el bicolor que le caracteriza.

Special in its forms. Chair and stool with metal structure in various finishes, from chrome to painted (suitable for outdoors). With technopolymer shell with curved and soft lines with a wide perforation in its back, as it it were a window. The opening of the backrest, framed by a profile of the same material as the shell, gives it the bicolor that characterizes it.

BLOCK TABURETE

TRIUNFO-4 TABURETE

TRIUNFO SILLA

TRIUNFO TABURETE

Triunfo

Family of unique style. Its harmony in the perfect geometric organization of the textured surface with relief makes the Triunfo collection have a strong personality and an unmistakable aesthetic sense. thanks also to the development and application of an innovative production system. It is made with a multicolored technopolymer seat and a series of structures that make it suitable for different solutions.

Família de estilo único. Su armonía en la perfecta organización geométrica de la superficie texturizada con relieve hace que la colección Triunfo tenga una personalidad fuerte y un sentido estético inconfundible. gracias también al desarrollo y la aplicación de un innovador sistema de producción . Está realizada con un asiento de tecnopolímero multicolor y una serie de estructuras que lo hacen adecuado para diferentes soluciones.

Basquet

Es un sillón versátil caracterizado por una elegante composición grática basada en una alternancia entre espacios llenos y vacíos que le da una marcada personalidad, haciéndolo rico y etéreo al mismo tiempo. Disponible en versión 4 patas metálicas apilables en cromo o pintados en el mismo color que la carcasa (y adecuado para exterior) ó en su versión más homogénea con las patas en el mismo material y color que el asiento. Una gran apuesta de diseño, elegancia y comodidad.

It is a versatile armchair characterized by an elegant graphic composition based on an alternation between full and empty spaces that gives it a marked personality, making it rich and ethereal at the same time. Available in 4 metal versions, stackable in chrome or painted in the same color as the housing (and suitable for exterior) or in its more homogeneous version with the legs in the same material and color as the seat. A great bet of design, elegance and comfort.

BASQUET-BP SILLÓN

BASQUET SILLÓN

Gum

Estructura de tecnopolímero en forma de pirámide para esta mesa que admite tableros de dimensiones generosas. Diseñada y fabricada pensando en cubrir las necesidades de equipamiento exterior, se propone en color blanco, gris perla y negro. Con opción de suministrarse en versión luminosa para los ambientes más exigentes.

Structure of technopolymer in the shape of a pyramid for this table that admits tops of generous dimensions. Designed and manufactured with the purpose of covering the needs of outdoor equipment, it is proposed in white, pearl gray and black. With option to be supplied with light version for the most demanding environments.

Baquita

Family formed by chair, armchair and matching stool. The 2K plastic injection process with which this collection is made makes it resistant and durable. The technology used for its design and manufacture is complex but the result is simple: a comfortable, stackable and high-quality seat that looks elegant and modern everywhere, from the informal to the formal, from the office to the restaurant, for indoor and outdoor. Available in 10 colors.

Família formada por silla, sillón y taburete a juego. El proceso de inyección de plástico 2K con el que está fabricada esta colección lo hace resistente y duradero. La tecnología empleada para su diseño y fabricación es compleja pero el resultado es simple: un asiento cómodo, apilable y de alta calidad, que se ve elegante y moderno en todas partes, desde lo informal a lo formal, desde la oficina hasta el restaurante, para interiores y exteriores. Disponible en 10 colores.

BAQUITA SILLÓN

BAQUITA TABURETE

BAQUITA SILLA

Liris

Estructura sólida es la característica esencial de este diseño. Gracias a la carcasa inyectada en tecnopolímero de alta resistencia y al sistema de inyección metal-polímero en las patas, se ofrece una colección sólida y estética. Liris garantiza una excelente resistencia a los agentes atmosféricos. Una solución perfecta para áreas concurridas tanto en interiores como en exteriores, disponible en versión silla y sillón con brazos.

Solid structure is the essential feature of this design. Thanks to the injected shell in high-strength technopolymer and the metal-polymer injection system in the legs, a solid and aesthetic collection is offered. Liris guarantees excellent resistance to atmospheric agents. A perfect solution for busy areas both indoors and outdoors, available in chair and armchair versions.

LIRIS SILLA

LIRIS SILLÓN

Amiga
Cruz
Clei

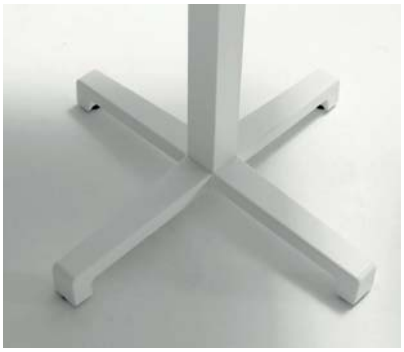
Line of table bases with central column and various support solutions. Aluminum, iron and technopolymer feet, diverse materials all designed for outdoor spaces and capable of supporting various materials and top sizes. Each table base has some peculiarities that make it unique but all have in common: its resistance, its adaptability and its design.

Línea de bases de mesa con columna central y diversas soluciones de soporte. Piés de aluminio, hierro y tecnopolímero, diversos materiales todos ellos diseñados para espacios outdoor y capaces de soportar diversos materiales y medidas de tapa. Cada base de mesa tiene unas peculiaridades que la hacen única pero todas tienen en común: su resistencia, su adaptabilidad y su diseño.

CRUZ MESA

CLEI MESA

AMIGA MESA



Lírica-F

Centro de atracción y revolución. Una mezcla de diseño atemporal entre lo clásico y lo contemporáneo, alta ingeniería, ergonomía de primera clase y respeto por el medio ambiente en la producción y la vida útil del producto. Lírica se fabrica completamente en tecnopolímero con asiento tapizado en toda la gama de colores de la colección King.

Center of attraction and revolution. A blend of timeless design between classic and contemporary, high engineering, first-class ergonomics and respect for the environment in the production and shelf life of the product. Lyric is manufactured entirely in technopolymer with upholstered seat in the full range of colors of the King collection.

Vulcano Pirámide

Pies de mesa cuyo rasgo fundamental es su diseño en particular. Fabricados en tecnopolímero son el candidato perfecto para aquellos espacios outdoor que no quieran sacrificar la distinción. Vulcano y Pirámide se diferencian en la forma de su base, redonda o cuadrada. Ambas están disponibles en blanco, negro y gris y está pensado para soportar tableros de cualquier material en varios formatos.

Feet of table whose fundamental feature is its design in particular. Manufactured in technopolymer are the perfect candidate for those outdoor spaces that do not want to sacrifice the distinction. Vulcano and Pirámide differ in the shape of their base, round or square. Both are available in white, black and gray and is designed to support tops of any material in various formats.

PIRÁMIDE MESA

VULCANO MESA

Vernís

Lightness, freshness and simplicity characterize this armchair. An innovative and ambitious project, designed for all the occasions in which we spend time sitting. The thin and resistant fabric of the seat and the backrest make it perfect for an intensive use, the lightness and the capacity of stacking make it practical and the manufacturing system makes it unalterable and sustainable eco. Elegantly functional, it provides and resolves any space, even outdoors, offering complete freedom of composition and color combination.

Ligereza, frescura y simplicidad caracterizan a este sillón. Un proyecto innovador y ambicioso, diseñado para todas las ocasiones en las que pasamos tiempo sentados. El tejido delgado y resistente del asiento y el respaldo lo hacen perfecto para un uso intensivo, la ligereza y la capacidad de apilamiento lo hacen práctico y el sistema de fabricación lo hace inalterable y eco sostenible. Elegantemente funcional proporciona y resuelve cualquier espacio, incluso al aire libre, ofreciendo una completa libertad de composición y combinación de colores.

CANVAS SILLA

CANVAS SILLÓN

CANVAS-TC SILLA

CANVAS TABURETE

Canvas

Canvas is a contemporary collection of chairs and stools, light and stackable. Its elegant and slender design and its bright finishes in the back are inspired by the beauty of neoclassical sculptures. Designed with an extraordinary backrest, Canvas offers a soft and controlled flexion movement, which adapts to the user's body, revealing a pleasant comfort even for long periods. It is ideal for waiting rooms and conferences, auditoriums, classrooms and health centers. Its modern and fresh profile is also attractive in an environment of hospitality, cafes and recreational spaces.

Canvas es una colección contemporánea de sillas y taburetes, ligeros y apilables. Su diseño elegante y esbelto y sus acabados brillantes en la parte trasera, están inspirados en la belleza de las esculturas neoclásicas. Diseñado con un respaldo extraordinario, Canvas ofrece un movimiento de flexión suave y controlado, que se adapta al cuerpo del usuario, revelando una agradable comodidad incluso durante largos períodos. Es ideal para salas de espera y conferencias, auditorios, aulas y centros de salud. Su perfil moderno y fresco también es atractivo en un entorno de hostelería, cafés y espacios recreativos.

CHICAGO ALTA MESA

CHICAGO RECTANGULAR MESA

Chicago

Complete family of tables that includes the format for square and round tops in two heights (75 and 110 cm) as well as the rectangular one. Very versatile collection that allows different sizes of tables within an installation, maintaining the same aesthetic thanks to the wide range of possibilities offered. Made of steel, they provide great stability and adapt perfectly to any indoor environment.

Familia completa de mesas que incluye el formato para tapas cuadradas y redondas en dos alturas (75 y 110 cm) así como la rectangular. Colección muy versátil que permite que diferentes medidas de mesas dentro de una instalación, mantengan una misma estética gracias a la gran gama de posibilidades que ofrece. Fabricadas en acero, proporcionan gran estabilidad y se adaptan a la perfección a cualquier ambiente de interior.

CHICAGO MESA

TÁNDER SILLÓN

Tánder

TÁNDER SILLA

Polypropylene monoblock with slightly curved seat to provide a pleasant sitting and backrest horizontal slats that make the chair breathe visually. It is offered in neutral colors: black and white. Of edges slightly killed both in the armrest and in the backrest to guarantee that enveloping aspect that characterizes the armchair. All this together with its stackable, provide many advantages when used in outdoor environments.

Monoblock de polipropileno con asiento ligeramente curvado para aportar una agradable sentada y respaldo de lamas horizontales que hacen que el sillón respire visualmente. Se ofrece en colores neutros: blanco y negro. De aristas ligeramente matadas tanto en reposabrazos como en respaldo para garantizar ese aspecto envolvente que caracteriza al sillón. Todo esto unido a que es apilable, le aportan muchas ventajas a la hora de ser utilizado en ambientes de exterior.

Uno

Silla plegable con estructura de acero pintado siempre en color gris. Asiento y respaldo de resina con acabado brillo disponible en color blanco o negro. Con perforación en el respaldo a modo de asa lo que le permite una facilidad en el plegado y transporte. Muy funcional para lugares donde se requiera recoger el mobiliario para destinar el espacio a otros fines o como silla auxiliar para dar cabida a más comensales en situaciones concretas.

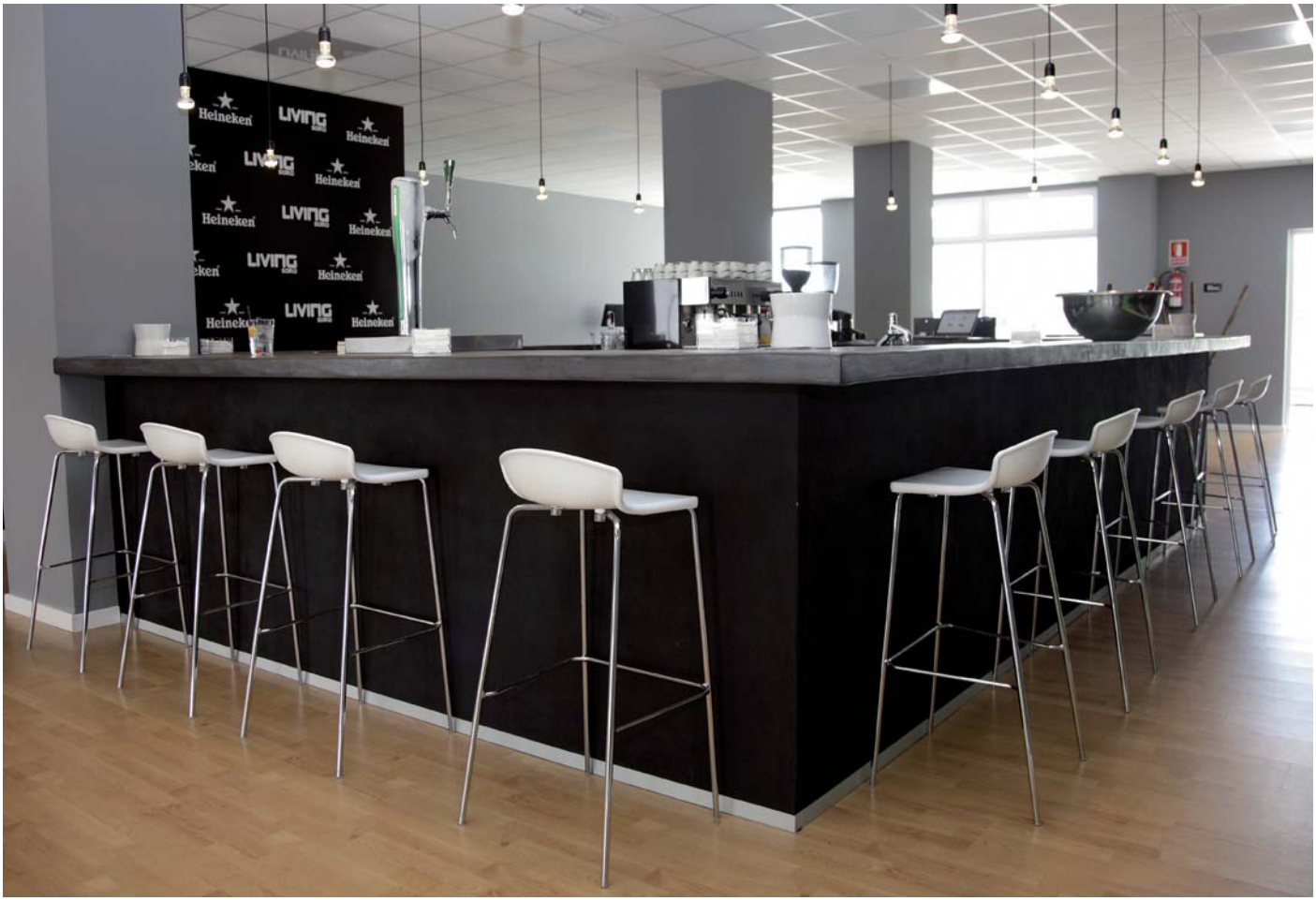
Folding chair with steel structure painted always in gray color. Resin seat and backrest with gloss finish available in white or black. With perforation in the backrest as a handle which allows ease in folding and transport. Very functional for places where it is required to collect furniture to allocate the space for other purposes or as an auxiliary to accommodate more diners in specific situations.

Compacta

Silla ligera y al mismo tiempo extremadamente resistente, práctica y versatil. Su óptimo plegado, 35 mm, la hace imprescindible en sitios de espacios reducidos o como silla de apoyo . Estructura de aluminio anodizado mate de líneas suaves y simples combinada con un asiento y respaldo de tecnopolímero en una amplia gama de tonalidades entre los que destacan los colores vivos.

Chair light and also extremely resistant, practical and versatile. Its optimal folding, 35 mm, makes it essential in small spaces or as a supporting chair. Matte anodized aluminum structure with soft and simple lines combined with a technopolymer seat and backrest in a wide range of shades including some bright colors.

Ready



Ready es un taburete ergonómico y apilable, con un diseño simple y refinado. Es ligero y resistente, y se presenta con estructuras de acero de cuatro patas en dos alturas, cromadas o pintadas para exteriores. La amplia gama de colores brillantes hace que este taburete sea adecuado para cualquier entorno.

Ready is an ergonomic and stackable stool, with a simple and refined design. It is light and resistant, and manufactered with four-legged steel structures in two heights and two finishes: chrome or painted for outdoors. The wide range of bright colors makes this stool suitable for any environment.

Shifer

Shifer es un taburete fabricado íntegramente en tecnopolímero reciclable con un diseño muy particular. Ideal para uso en exteriores ya que se adapta perfectamente a cualquier hábitat. Shifer es apilable, ligero y funcional y está disponible en colores muy vivos como el rojo, naranja, azafrán y pistacho así como en colores neutros y combinables en cualquier decoración como el blanco, crudo y gris perla.

Shifer is a stool made entirely of recyclable technopolymer with a very particular design. Ideal for outdoor use as it adapts perfectly to any habitat. Shifer is stackable, light and functional and is available in very bright colors such as red, orange, saffron and pistachio as well as in neutral colors and combinable in any decoration such as white, crude and pearl gray.

Alba

Mesa simple y liviana fabricada en aluminio, con 4 patas de sección cuadrada atornilladas entre sí por un marco de aluminio que sirve al mismo tiempo para que descanse el tablero. Debido a la simplicidad en sus formas y gracias a una gama de colores neutros como son el blanco, gris, grafito y negro, es una mesa muy ponible en cualquier instalación que se precie, tanto de interior combinándose con sillas de madera o metálicas, como en exteriores con sillas en las que interviene el material plástico o la médula. La mesa incluye tapa en compacto fenólico en varias medidas y en cualquier color de este material.

Simple and light table made of aluminum, with 4 legs of square section screwed together by an aluminum frame that serves at the same time so that the top rests. Due to the simplicity in its shapes and thanks to a range of neutral colors such as white, gray, graphite and black, it is a very wearable table in any installation, both indoor, combining with wooden or metal chairs, as outdoor, with chairs in which the plastic or marrow material intervenes.

Berly

SELLA-3 MESA

De formas suaves y disponible en una amplia gama de colores. El sillón se compone de una carcasa de tecnopolímero y fibra de vidrio con estructura de aluminio anodizado que se caracteriza por su ligereza, resistencia a la luz e intemperie. Se apila fácilmente, por lo que es un candidato perfecto para desplegarse rápidamente en su jardín o en su terraza.

Soft shapes and available in a wide range of colors. The chair is made of a technopolymer and fiberglass shell with anodized aluminum structure characterized by its lightness, resistance to light and weather. Stacks easily, make it a perfect candidate to spread quickly in your garden or on your terrace.

Alicante

ALICANTE-3 MESA

ALICANTE-4 ALTA MESA

ALICANTE-4 MESA

ALICANTE-3 ALTA MESA

Familia de mesas de aluminio todas ellas con columna central y con posibilidad de dos alturas (75 y 110 cm). La base no presenta esquinas ni bordes afilados y su forma se destaca aún más por un contorno ligero y elegante pulido a espejo. Se versiona en dos tipos, con 3 ó 4 patas todas ellas con reguladores lo que permite poder adaptarse a cualquier desnivel. Pensada fundamentalmente para exterior, sus múltiples versiones garantizan la resolución de la instalación.

Family of aluminum tables all with central column and with the possibility of two heights (75 and 110 cm). The base has no corners or sharp edges and its shape is further enhanced by a light and elegant contour polished like a mirror. It is versioned in two types, with 3 or 4 legs all with regulators which allows to adapt to any slope. Designed primarily for outdoor, its multiple versions guarantee the resolution of the installation.

Cover

Silla de visión innovadora y diseño atemporal, capaz de emocionar y adaptarse incluso a los entornos más exigentes. Asiento y respaldo sobre una estructura de tecnopolímero de elastómero, que garantiza líneas extremadamente finas sin afectar la resistencia y la estabilidad. El asiento es ligero y disponible en una amplia gama de colores. Se apila fácilmente, por lo que es un candidato perfecto para desplegarse rápidamente en su jardín o en su terraza. Apta para su uso en el exterior, pero con clara intencionalidad indoor.

Innovative vision chair and timeless design, able to thrill and adapt even to the most demanding environments. Seat and backrest on a structure of elastomer technopolymer, which guarantees extremely fine lines without affecting the resistance and stability. The seat is light and available in a wide range of colors. Stacks easily, making it a perfect candidate to quickly unfold in your garden or on your terrace. Suitable for outdoor use, but with clear indoor intentionality

Grato

Polo

GRATO SILLÓN

Dos palabras para definir este clásico de exterior: aluminio y textilene transpirable. Características fundamentales para asegurar que el sillón permanezca intacto con el paso del tiempo. Estructura de tubo de aluminio en sección rectangular en acabado grafito ó gris junto con el textilene en marrón jaspeado ó gris, son las combinaciones por la que apuesta este sillón. Posee de serie apoyabrazos de madera que aportan un toque acogedor a la instalación.

Two words to define this outdoor classic: breathable aluminum and textilene. Fundamental characteristics to ensure that the chair remains intact over time. Structure of aluminum tube in rectangular section in graphite or gray finish, with the textilene in brown marbled or gray, are the combinations for which this armchair bets. It has wooden armrests that provide a cozy touch to the installation.

POLO SILLÓN

Envolvente y confortable sillón fabricado en aluminio y médula sintética. De líneas contemporáneas, este sillón de respaldo curvo y ergonómico y con cojín tapizado con propiedades idóneas para exterior, es una buena propuesta para el emplazamiento de cualquier terraza o ambiente al aire libre. Disponible en color antracita, avellana, moka, volcán y martil, con cojín siempre incluido en diferentes colores combinados para ofrecer máxima comodidad.

Enveloping and comfortable armchair made of aluminum and synthetic marrow. With contemporary lines, this curved and ergonomic backrest chair with upholstered cushion with suitable properties for outdoor use, is a good proposal for the location of any terrace or outdoor environment. Available in anthracite, hazel, mocha, volcano and ivory, with cushion always included in different combinated colors to offer maximum comfort.

Héctor

Aina

Sillón apilable de sencillas líneas rectas que reclama su espacio en cualquier ambiente al aire libre. Elaborado con tubo de aluminio rectangular acabado en grafito o gris plata, se completa con un asiento y respaldo cuidadosamente trenzado con médula sintética. El reposabrazos de madera pone el contrapunto perfecto a una pieza de aspecto natural que está destinada principalmente a equipar cualquier epacio outdoor..

Stackable armchair of simple straight lines that claims its space in any outdoor environment. Made with a rectangular aluminum tube finished in graphite or silver gray, it is completed with a carefully braided seat and back with synthetic marrow. The wooden armrest puts the perfect counterpoint to a piece of natural appearance that is mainly intended to equip any outdoor space.

Mesa simple y liviana fabricada en aluminio, con 4 patas de sección cuadrada atornilladas entre sí por un marco de aluminio que sirve al mismo tiempo para que descanse el tablero. Gracias a una gama de colores neutros como son el blanco, gris, grafito y negro, es una mesa muy ponible en cualquier instalación, tanto en interior como en exteriores.

Simple and light table made of aluminum, with 4 legs of square section screwed together by an aluminum frame that serves at the same time to rest the top. Thanks to a range of neutral colors such as white, gray, graphite and black, it is a very wearable table in any installation, both indoor and outdoor.

HÉCTOR SILLÓN

AINA MESA

Cabano

Caracterizada por la combinación de materiales altamente resistentes para intemperie. Estructura de aluminio trenzado en médula sintética en color antracita, café moka o márfil. Esta colección atemporal y confortable es protagonista en espacios de exterior por los componentes que la conforman y por su condición de ser apilable en la versión silla y sillón, sin dejar de ser una pieza muy cálida en ambientes de interior combinado con mesas metálicas o de madera. Disponible en versión silla y sillón Babel y taburete Cabano.

Characterized by the combination of highly resistant materials for weathering. Aluminum structure braided in synthetic marrow in anthracite, coffee mocha or ivory. This timeless and comfortable collection is the protagonist in outdoor spaces due to the components that make it up and its condition of being stackable, without leaving more and more a very warm piece in indoor environments combined with metal or wooden tables. Available Babel chair and armchair and Cabano stool.

MARTE ALTA MESA

CABANO TABURETE

Babel

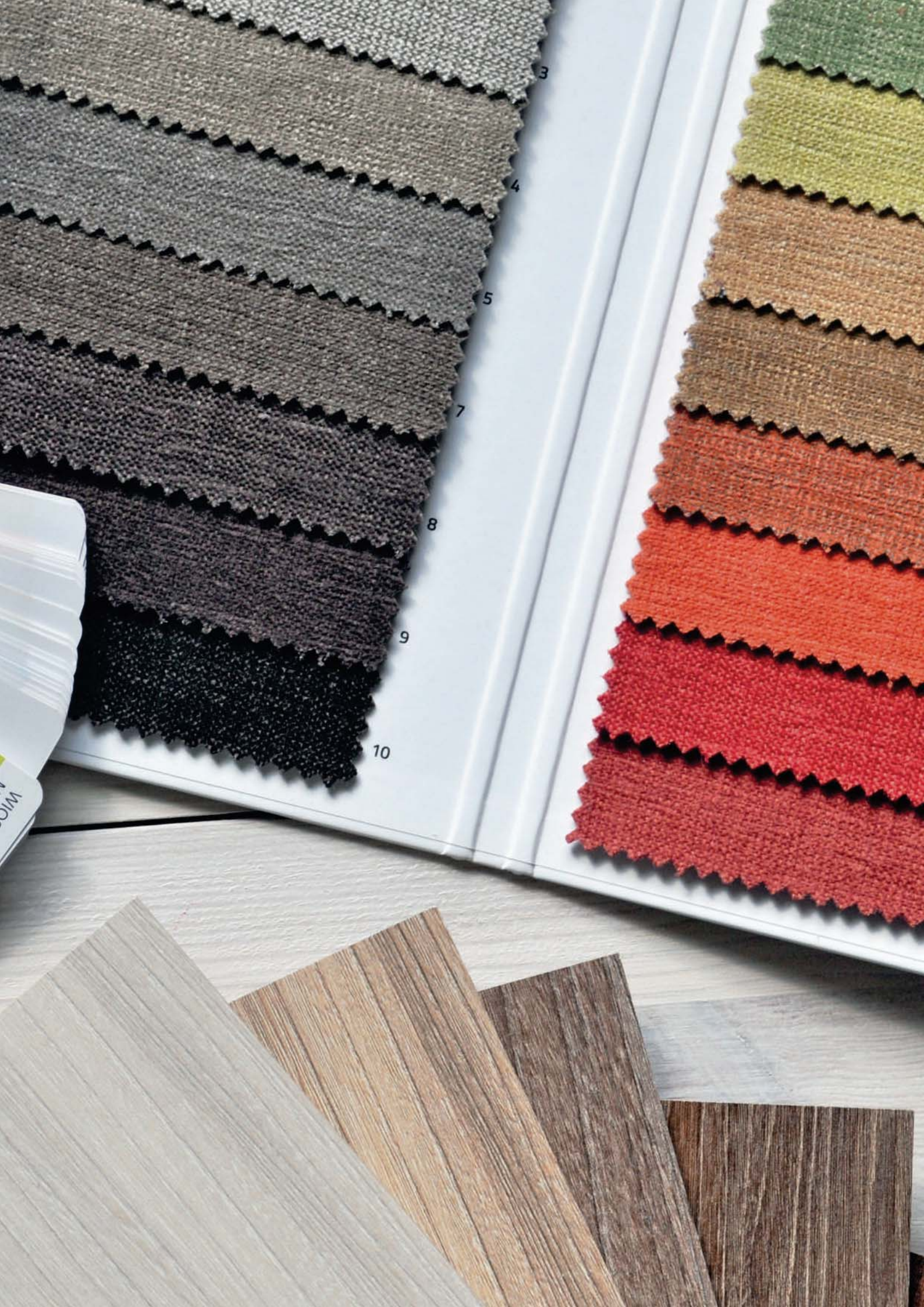
BABEL SILLÓN

BABEL SILLA

osmarc.es

Colores y Acabados

Colors & Finishes


3
4
5
7
8
9
10

Acabados / Finishes

MADERA DE HAYA / BEECH WOOD

SUPER MATE

NATURAL

ROBLE CLARO

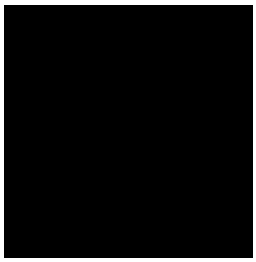
CAMBRIÁN

ROBLE 5

NOGAL

WENGUÉ

LACADO BLANCO


LACADO NEGRO

DECAPÉ BLANCO

COMPACTO FENÓLICO / PHENOLIC COMPACT

BLANCO

NEGRO

GRIS PERLA

CARBÓN

WENGUÉ

SÍLICE

CHESNUT

SEGATO MIELE

ROBLE

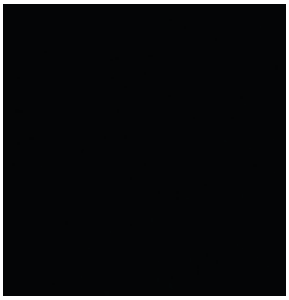
Acabados / Finishes

TAPAS W. / W. TABLE TOPS

BLANCO

TRAVERTINO

WENGUÉ



NEGRO

HAYA

NOGAL

NARANJA

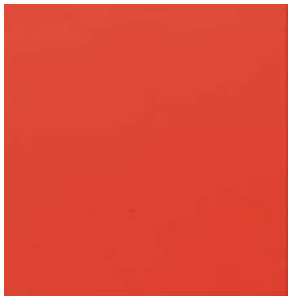
CENIZA

BRONCE

SAFARI BEIG

PINO ALEMÁN

ANTÁRTIDA



ROJO

Acabados / Finishes

ACERO PINTADO / PAINTED IRON

BLANCO

CREMA

ARENA

GRIS

MARRÓN MOTEADO

AZUL PASTEL

GRAFITO

VERDE OLIVA

AGUAMARINA

VERDE PASTEL

GRANATE

ROJO

NEGRO

AMARILLO ORO

AZAFRÀN

Acabados / Finishes

TAPAS MELAMINA / MELAMINE TABLE TOP

MOZART

SACRA

CAMBRIDGE

PAPAYA

Canto testa de / **Edge of** 38 mm.

Canto testa de / **Edge of** 19 mm.

TAPAS MELAMINA CANTO ALUMINIO / MELAMINE TABLE TOP ALUMINUM EDGE

VENETO NEGRO

VENETO GRIS

Canto aluminio plata de / **Edge of** 38 mm.

Canto aluminio oro de / **Edge of** 38 mm.

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.
The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS / TECHNICAL SPECIFICATIONS

ARTÍCULO/ARTICLE	**TEJIDO/**TISSUE **PEOPLE**		
COMPOSICIÓN/COMPOSITION	100% Polyester / PES		
	MÉTODO DE ENSAYO/TESTING METHOD	VALOR/VALUE	
PESO/WEIGHT	MÉTODO INTERNO/INTERNAL METHOD	340	gsm
ANCHO/WIDTH	MÉTODO INTERNO/INTERNAL METHOD	142	cm
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN/ABRASSION RESISTANCE		≥ 30.000	ciclos
PILLING/PEELING		≥ 4	
AZO	No detectado/Not detected		
DMF	No detectado/Not detected		

LIMPIEZA Y CUIDADO/CLEANING AND CARE

Lavado a Mano
Hand Washing

No Cloro
Not Chlorinate

No Planchar
Do not Iron

No limpiar en seco
Do not dry clean

No Secado
No Drying

Acabados / Finishes

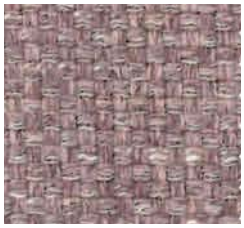
SERIE -A TAPICERÍAS / UPHOLSTERY PEOPLE/ LOMAR

101

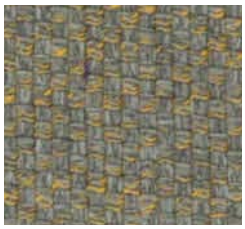
102

103

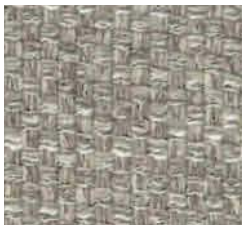
106


111

113


117

118

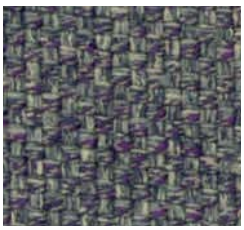

122

123

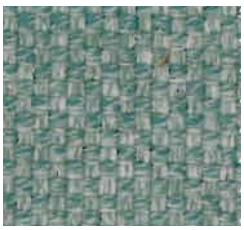
130

131

132


133

135


138

139

141

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

ETNA

Gramaje m²	**330g/m2 +/- 5%**
Composición	**100% Poliéster**
Ancho Rollo	**min.140 cm**

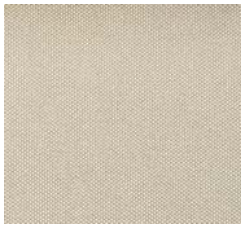
RESULTADOS PRUEBAS SEGÚN DIN EN 14465:2006				Excelente → Normal				
				CAT.A	CAT.B	CAT.C	CAT.D	RESULTADO
	Resistencia a la Tracción	ISO 13934-1	1805 N Urdimbre 678 N Trama	>600	≥400	≥350	≥250	**A/A**
	Resistencia a la Abrasión	EN ISO 12947-1,2	Rotura de hilo: 69 700	≥35000	12000-30000	4000-10000	-	**A**
	Resistencia al Desgarro	ISO 13937-3	64,0 N Urdimbre 64,0 N Trama	≥40	≥30	≥25	≥20	**A/A**
	Resistencia Deslizamiento de la Costura	EN ISO13936-2 180 N LOAD	1,4 mm Urdimbre 1,0 mm Trama	≤4	≤6	≤8	-	**A/A**
	Resistencia a la Formación de Pelusilla	EN ISO 12945-2:2002	4-5	≥4-5	4	3-4	3	**A**
	Solidez del Color a la Luz	ISO 105 B02 Método 2 Exposición nivel 5	5	≥6	5	4	-	**B**
	Solidez del Color al Frote	ISO 105-X12:2001	4-5	≥4-5	4	3-4	-	**A**
	Solidez Color al Frote en Estado Húmedo	ISO 105-X12:2001	4-5	≥3-4	3	2-3	-	**A**
	Inflamabilidad	EN1021 -1 (Cigarrillo)						**Aprobado**
	Protección Contra Incendios	BS 5852: Parte 1: 1979, Fuente de Ignición 0 (Cigarrillo) BS 5852: Parte 1: 1979, Fuente de Ignición 1 (Cerilla) EN1021 - 2						**Bajo Pedido**
	Limpieza, Mantenimiento y Cuidado Textil							

REACH COMPLIANCE

Acabados / Finishes

SERIE -A TAPICERÍAS / UPHOLSTERY ETNA/ DAVIS

15


21

22

23

24

25

27

28

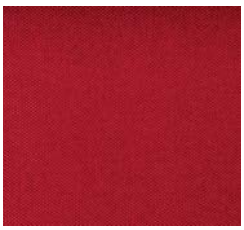
37

38

48

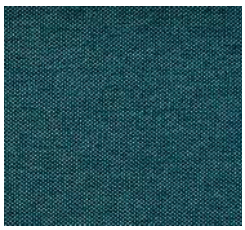
55

56


60

65

80


85

90

91

95

96

100

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

QUEENS fb

Technical Specifications
Technische Spezifikationen / Especificaciones Técnicas

Roll Width Breite / Ancho	142 cm (+/-2%)		
Roll Length (average) Durchschnittliche Rollenlänge Longitud del Rollo (promedio)	40 / 50 m		
Surface Composition Obergewebe / Composición Topo	100% Polyester		
Base Composition Untergewebe / Composición Base	100% Polyester		
Weight Gewicht / Peso	426 g/lm (+/-2%)		
Tensile Strength Zugfestigkeit / Resistencia a la tracción EN ISO 13934-1	Warp Kette / Urdimbre 1511 N | 49,6%	Weft Schuss / Trama 425 N | 17,0%
Tear Growth Resistance Weiterreißfestigkeit / Resistencia al desgarro EN ISO 13937-3	Warp Kette / Urdimbre 55,7 N	Weft Schuss / Trama 37,0 N
Seam Slippage Resistance Nahtschiebefestigkeit / Resistencia de las costuras EN ISO 13936-2	Warp Kette / Urdimbre 3,0 mm	Weft Schuss / Trama 2,5 mm
Abrasion test Scheuerbeständigkeit / Resistencia a la abrasión EN ISO 12947-1,2	30.000	
Pilling Pillingfestigkeit / Resistencia al pilling EN ISO 12945-2	4-5	
Colour Fastness to Rubbing Reibechtheit / Solidez del color al frote EN ISO 105-X12	Dry Trocken / Seco 4-5	Wet Nass / Mojado 4
Colour Fastness to Artificial Light Lichtechtheit / Solidez del color a la luz artificial EN ISO 105-B02	5	

Fire proof norms / Brandschutznormen / Normas de fuego
BS 5852 Part I - Cigarette Test - PASS
EN 1021-1 - Cigarette Test - PASS

REACH COMPLIANT

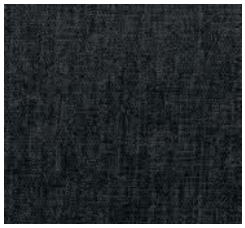
Respects the environment using application of new technologies in the production process
Hohes Schutzniveau der Umwelt durch Anwendung neuer Technologien im Produktionsprozess
Respeta el medio ambiente a través de la aplicación de nuevas tecnologías en el proceso de producción

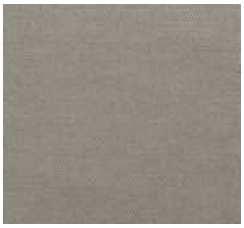
CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
ZHWO 051394 TESTEX

BLUE WORLD®
Human Care Technology

Acabados / Finishes

SERIE -A TAPICERÍAS / UPHOLSTERY QUEENS/ ELASTRON


Ash

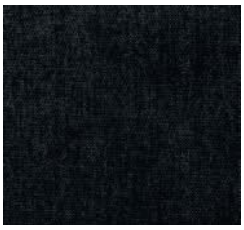

Beige

Black

Bordeaux

Brown

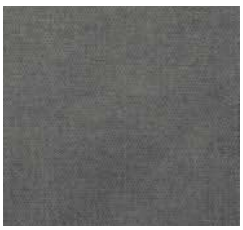
Camel

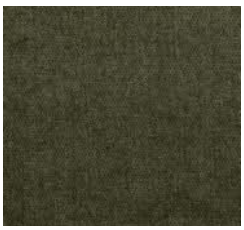

Dark Grey

Elephant

Green

Jeans

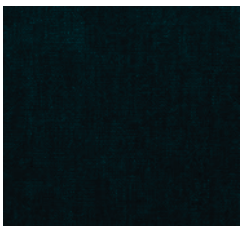

Light Grey


Moss

Mostaza

Ocean

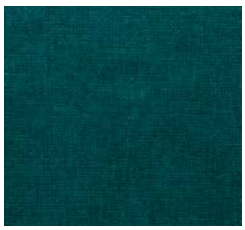
Orange


Petrol

Purple

Tabac

Taupe


Turquoise

Water Green

Yellow

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

osmarc.es

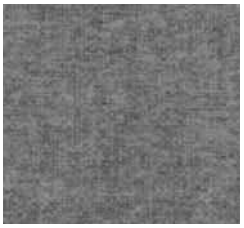
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS TECHNICAL SPECIFICATIONS SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES		
COLECCIÓN/ COLLECTION/ COLLECTION VARESE		
COMPOSICIÓN : 100 % PES. Composition : 100 % PES. Composition : 100 % PES.		
ANCHO/width/largeur : 142 cm/ 54 in		
PESO/weight/poids : 400 gr/ m2 – 560 gr/ml		
RESISTENCIA DE LAS COSTURAS Seam strength/ Résistance des coutures	URDIMBRE/warp/chaîne : 1 mm	BS 3320:1988 ISO 13936-2
	TRAMA/weft/trame : 1 mm	BS 2543:1995 ISO 13936-2
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN Abrasion resistance/ Résistance à l'abrasion	CICLOS/cycles/cycles : > 25.000	BS 5690 BS 2543:1995
SOLIDEZ DE LOS COLORES A LA LUZ : **5** Colour fastness to light Résistance à la lumière		UNE 40187 BS 1006-B02
SOLIDEZ A LA LIMPIEZA EN SECO : **5** Rubbing solvents Résistance au nettoyage à sec		ISO 105-D01 UNE 40099
SOLIDEZ DE LOS COLORES AL LAVADO : **5** Rubbing fastness in humid state Résistance au nettoyage		ISO 105-C06 UNE 40029
RESISTENCIA AL PILLING : **5** Pilling resistance Résistance au pilling		ISO/DIS 12945-2

Acabados / Finishes

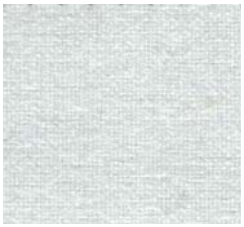
SERIE -B TAPICERÍAS / UPHOLSTERY VARESE / FROCA

1

2


3

4


5

6

7

8

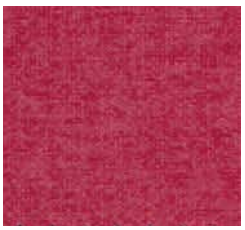
9

10

11

12

13


14

15

16

17

18

25

19

20

21

22

23

24

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

osmarc.es

Acabados / Finishes

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS TECHNICAL SPECIFICATIONS SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES		
COLECCIÓN/ COLLECTION/ COLLECTION MASTIFF		
COMPOSICIÓN : 100 % PES. Composition : 100 % PES. Composition : 100 % PES.		
ANCHO/width/largeur : 140 cm/ 54 in		
PESO/weight/poids : 215 gr/ m2 301 gr/ml		
RESISTENCIA DE LAS COSTURAS Seam strength/ Résistance des coutures	URDIMBRE/warp/chaîne : 3 mm	ISO 13936-2
	TRAMA/weft/trame : 3 mm	ISO 13936-2
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN Abrasion resistance/ Résistance à l'abrasion	CICLOS/cycles/cycles : > 25.000	ISO 12947-2 1998
SOLIDEZ DE LOS COLORES A LA LUZ : **5** Colour fastness to light Résistance à la lumière		ISO 105X12 ISO 12945-2
SOLIDEZ A LA LIMPIEZA EN SECO : 4-5 Rubbing solvents Résistance au nettoyage à sec		ISO 105X12 ISO 12945-2
SOLIDEZ DE LOS COLORES AL LAVADO : 4-5 Rubbing fastness in humid state Résistance au nettoyage		ISO 105X12 ISO 12945-2
RESISTENCIA AL PILLING : 4-5 Pilling resistance Résistance au pilling		ISO 105X12 ISO 12945-2

ACABADO ANTIMANCHAS
Fabric protector anti stain
Traitement antitaches

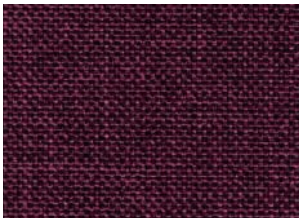
Acabados / Finishes

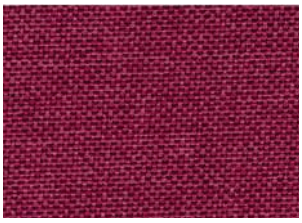
SERIE -B TAPICERÍAS / UPHOLSTERY — MASTIFF / FROCA

01

04

09


10


11

13

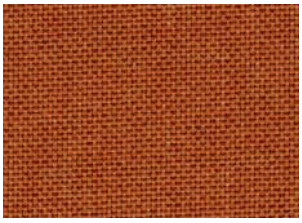
16

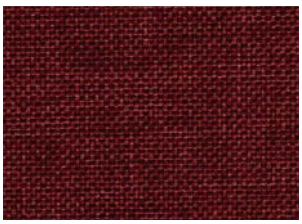
18

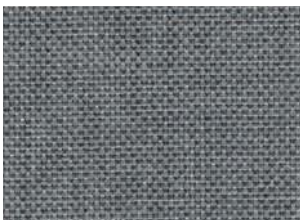
21

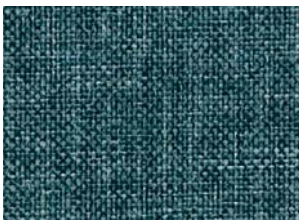
22

23


24


26


27


28

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

Technical Specifications
Technische Spezifikationen / Especificaciones Técnicas

Roll Width Breite / Ancho	142 cm (+/-2%)		
Roll Length (average) Durchschnittliche Rollenlänge Longitud del Rollo (promedio)	40 / 45 m		
Composition Obergewebe / Composición	100% Polyester		
Weight Gewicht / Peso	440 g/lm (+/-2%)		
Tensile Strength Zugfestigkeit / Resistencia a la tracción **EN ISO 13934-1**	**Warp** Kette / Urdimbre **1311 N | 33%**	**Weft** Schuss / Trama **755 N | 27,4%**	
Tear Growth Resistance Weiterreißfestigkeit / Resistencia al desgarro **EN ISO 13937-3**	**Warp** Kette / Urdimbre **162,4 N**	**Weft** Schuss / Trama **129,8 N**	
Seam Slippage Resistance Nahtschiebefestigkeit / Resistencia de las costuras **EN ISO 13936-2**	**Warp** Kette / Urdimbre **3,5 mm**	**Weft** Schuss / Trama **4,0 mm**	
Abrasion test Scheuerbeständigkeit / Resistencia a la abrasión **EN ISO 12947-1,2**	90.000		
Pilling Pillingfestigkeit / Resistencia al pilling **EN ISO 12945-2**	3-4		
Colour Fastness to Rubbing Reibechtheit / Solidez del color al frote **EN ISO 105-X12**	**Dry** Trocken / Seco **5**	**Wet** Nass / Mojado **4-5**	
Colour Fastness to Artificial Light Lichtechtheit / Solidez del color a la luz artificial **EN ISO 105-B02**	4		

Applications & Features
Anwendungsbereiche & Eigenschaften / Aplicaciones y Características

UPHOLSTERY

Easy to Clean only with water

ADVANCED FABRICS

Breathable
Atmungsaktiv / Respirable

Fire proof norms / Brandschutznormen / Normas de fuego
BS 5852 Part I - Cigarette Test - PASS
EN 1021-1 - Cigarette Test - PASS

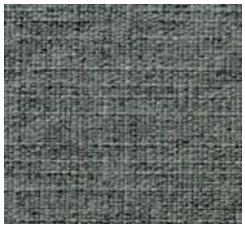
REACH COMPLIANT

Respects the environment using application of new technologies in the production process
Hohes Schutzniveau der Umwelt durch Anwendung neuer Technologien im Produktionsprozess
Respeta el medio ambiente a través de la aplicación de nuevas tecnologías en el proceso de producción

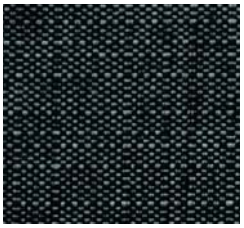
CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
ZHWO 051394 TESTEX

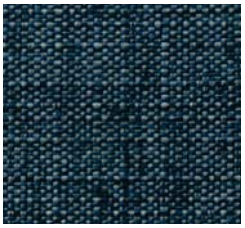
Acabados / Finishes

SERIE -B TAPICERÍAS / UPHOLSTERY BABEL / ELASTRON

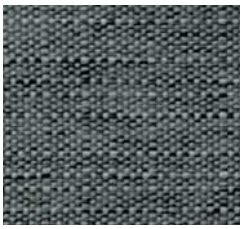

Ash

Beige

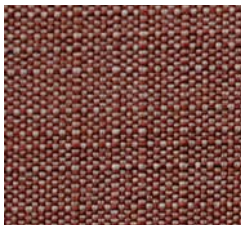

Black

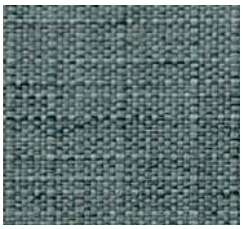

Blue

Chocolate

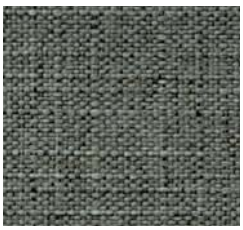

Light Grey

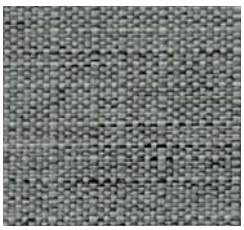
Mouse

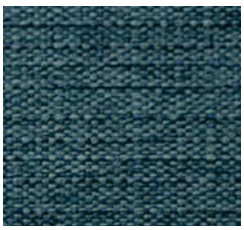

Red

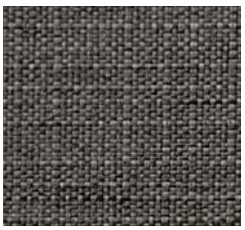

Satira

Salmon

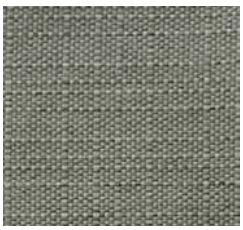

Sand


Silver

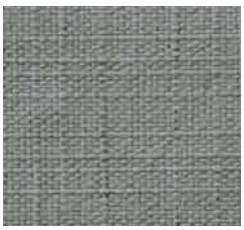

Sky


Taupe

Terra


Tofee

Water Green


White

Yellow

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

SEATTLE fb

Technical Specifications
Technische Spezifikationen / Especificaciones Técnicas

Roll Width Breite / Ancho	142 cm (+/-2%)		
Roll Length (average) Durchschnittliche Rollenlänge Longitud del Rollo (promedio)	40 / 45 m		
Surface Composition Obergewebe / Composición Topo	100% Polyester		
Base Composition Untergewebe / Composición Base	100% Polyester		
Weight Gewicht / Peso	653 g/lm (+/-2%)		
Tensile Strength Zugfestigkeit / Resistencia a la tracción **EN ISO 13934-1**	**Warp** Kette / Urdimbre **2041 N | 48,7%**	**Weft** Schuss / Trama **1057 N | 49,5%**
Tear Growth Resistance Weiterreißfestigkeit / Resistencia al desgarro **EN ISO 13937-3**	**Warp** Kette / Urdimbre **356,5 N**	**Weft** Schuss / Trama **297 N**
Seam Slippage Resistance Nahtschiebefestigkeit / Resistencia de las costuras **EN ISO 13936-2**	**Warp** Kette / Urdimbre **1,8 mm**	**Weft** Schuss / Trama **2,0 mm**
Abrasion test Scheuerbeständigkeit / Resistencia a la abrasión **EN ISO 12947-1,2**	90.000	
Pilling Pillingfestigkeit / Resistencia al pilling **EN ISO 12945-2**	4	
Colour Fastness to Rubbing Reibechtheit / Solidez del color al frote **EN ISO 105-X12**	**Dry** Trocken / Seco **5**	**Wet** Nass / Mojado **4**
Colour Fastness to Artificial Light Lichtechtheit / Solidez del color a la luz artificial **EN ISO 105-B02**	5	

Applications & Features
Anwendungsbereiche & Eigenschaften / Aplicaciones y Características

UPHOLSTERY

Easy to Clean only with water

ADVANCED FABRICS

Breathable
Atmungsaktiv / Respirable

Fire proof norms / Brandschutznormen / Normas de fuego
BS 5852 Part I - Cigarette Test - PASS
EN 1021-1 - Cigarette Test - PASS

REACH COMPLIANT

Respects the environment using application of new technologies in the production process
Hohes Schutzniveau der Umwelt durch Anwendung neuer Technologien im Produktionsprozess
Respeta el medio ambiente a través de la aplicación de nuevas tecnologías en el proceso de producción

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
ZHWO 051394 TESTEX

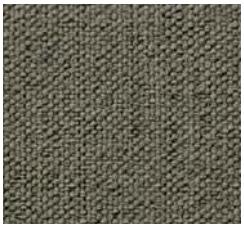
Acabados / Finishes

SERIE -B TAPICERÍAS / UPHOLSTERY SEATTLE/ ELASTRON

Anthracite

Ash

Black

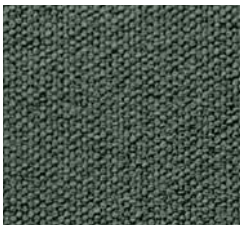

Camel

Chocolate

Cream

Elephant

Fog

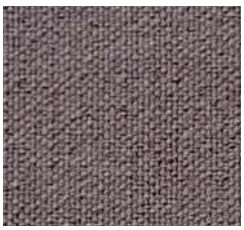

Green

Light Grey

Lima

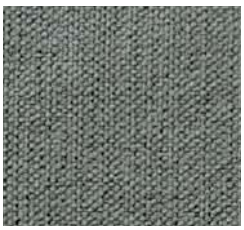
Moka

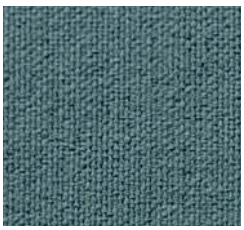
Ocean

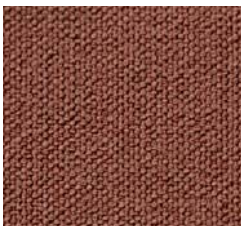

Pink

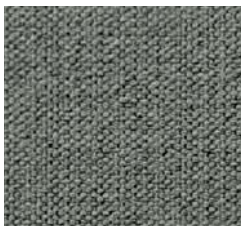
Red

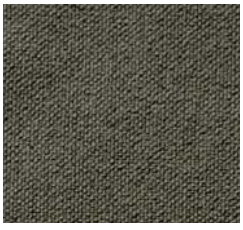
Salmon


Sand


Sky


Teja


Totee


Truta

Yellow

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

OXFORD fb

Technical Specifications
Technische Spezifikationen / Especificaciones Técnicas

Roll Width Breite / Ancho	141 cm (+/-2%)		
Roll Length (average) Durchschnittliche Rollenlänge Longitud del Rollo (promedio)	50 m		
Composition Obergewebe / Composición	100% Polyester		
Weight Gewicht / Peso	412 g/lm (+/-2%)		
Tensile Strength Zugfestigkeit / Resistencia a la tracción EN ISO 13934-1	**Warp** Kette / Urdimbre 1412 N | 36,8%	**Weft** Schuss / Trama 1251 N | 30,9%	
Tear Growth Resistance Weiterreißfestigkeit / Resistencia al desgarro EN ISO 13937-3	**Warp** Kette / Urdimbre 137,8 N	**Weft** Schuss / Trama 134,4 N	
Seam Slippage Resistance Nahtschiebefestigkeit / Resistencia de las costuras EN ISO 13936-2	**Warp** Kette / Urdimbre 5,0 mm	**Weft** Schuss / Trama 5,0 mm	
Abrasion test Scheuerbeständigkeit / Resistencia a la abrasión EN ISO 12947-1,2	> 100.000		
Pilling Pillingfestigkeit / Resistencia al pilling EN ISO 12945-2	4		
Colour Fastness to Rubbing Reibechtheit / Solidez del color al frote EN ISO 105-X12	**Dry** Trocken / Seco 5	**Wet** Nass / Mojado 5	
Colour Fastness to Artificial Light Lichtechtheit / Solidez del color a la luz artificial EN ISO 105-B02	> 5		

Applications & Features
Anwendungsbereiche & Eigenschaften / Aplicaciones y Características

UPHOLSTERY

Durability performance Abrasion test: > 100.000 cycles
Haltbarkeitsleistung Abnutzungstest: > 100.000 zykler
Rendimiento durabilidad Prueba de abrasión: > 100.000 ciclos

Breathable
Atmungsaktiv / Respirable

Fire proof norms / Brandschutznormen / Normas de fuego
BS 5852 Part I - Cigarette Test - PASS
EN 1021-1 - Cigarette Test - PASS
CA Tech. Bull. 117 - Cigarette test - PASS

REACH COMPLIANT

Respects the environment using application of new technologies in the production process
Hohes Schutzniveau der Umwelt durch Anwendung neuer Technologien im Produktionsprozess
Respeta el medio ambiente a través de la aplicación de nuevas tecnologías en el proceso de producción

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
1602008 Centexbel

Acabados / Finishes

SERIE -B TAPICERÍAS / UPHOLSTERY — OXFORD / ELASTRON

Pearl

Sand

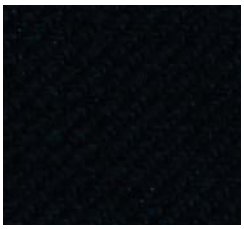
Beige

Mustard

Terracota

Marsala

Purple


Deep Blue

Ocean

Turquoise

Safira

Cement

Ash

Anthracite

Brown

Mouse

Khaki

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

Nevada

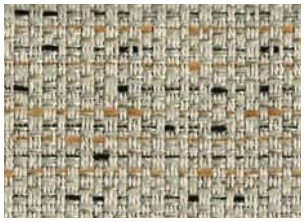
TECHNICAL SHEET

Composition / Composición	50% COT / 30% PES / 10% ACR /10% LIN
Weight / Peso	590 gr/m²
Width / Ancho	140 - 280cm
Fire resistance / Resistencia fuego BS5852 0/1 *(*)Part 2 with finish treatment by request* UNE1021 1 *(*)Part 2with finish treatment by request* BS7176 Low Hazard	PASS
Pilling R. EN ISO 12945/2:2000	5
Rubbing R. / Frote en tintura ISO 105-X12:2003	4-5
R. Abrasion / Abrasión UNE EN ISO 12947/4:1998 - EN 14465:2003	42.000
R. Light / Luz UNE EN ISO 105-B02	5

Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY N EVADA / CERDÁ FABRICS

1


2

3

4

11

6

7

8

9

10

12

13

14

15

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS TECHNICAL SPECIFICATIONS SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES		
COLECCIÓN/ COLLECTION/ COLLECTION DAKOTA		
COMPOSICIÓN : 70 % COT. / 30 % PES. Composition : 70 % COT. / 30 % PES. Composition : 70 % COT. / 30 % PES.		
ANCHO/width/largeur : 140 cm/ 54 in		
PESO/weight/poids : 430 gr/ m2 – 602 gr / ml		
RESISTENCIA DE LAS COSTURAS Seam strength/ Résistance des coutures	URDIMBRE/warp/chaîne :1.8mm	BS 3320:1988
	TRAMA/weft/trame : 2 mm	BS 2543:1995
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN Abrasion resistance/ Résistance à l'abrasion	CICLOS/cycles/cycles : > 30.000	BS 5690 BS 2543:1995
SOLIDEZ DE LOS COLORES A LA LUZ : 5 Colour fastness to light Résistance à la lumière		UNE 40187 BS 1006-B02
SOLIDEZ A LA LIMPIEZA EN SECO : 5 Rubbing solvents Résistance au nettoyage à sec		ISO 105-D01 UNE 40099
SOLIDEZ DE LOS COLORES AL LAVADO : 5 Rubbing fastness in humid state Résistance au nettoyage		ISO 105-C06 UNE 40029
RESISTENCIA AL PILLING : 4-5 Pilling resistance Résistance au pilling		ISO/DIS 12945-2

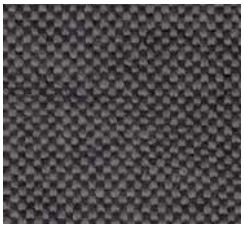
H2Oh just with water by FROCA

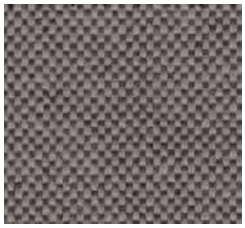
Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY DAKOTA / FROCA

1

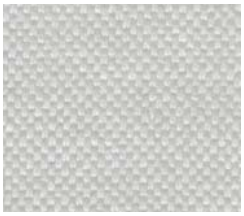
2


3


4

5

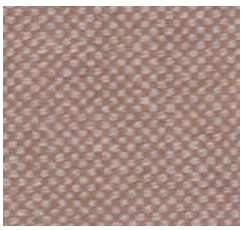
6

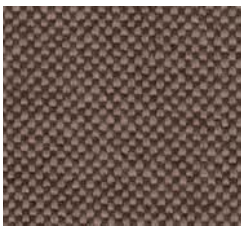

7

8

9

10

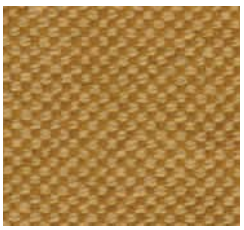

11

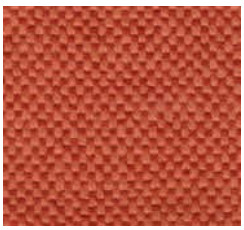

12

13

14

15


16

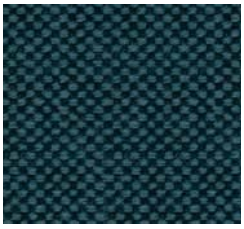

17

18

19

20

21


22

23

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

LIBRA

Composición		50%PP 32%PES 18%CO	
Ancho		140 + 4 cm.	
Peso		440 gr/m² ±5 %	616 gr/ml. ±5 %
Partida arancelaria		**UE:** 5407.83.00	**USA:** 5407.83.00.90
Resistencia al deslizamiento de las costuras (mm)		URDIMBRE	TRAMA
EN ISO 13936/2:2004; Método de la carga fija (180 n) - Abertura de la costura (mm)		1,60	1,00
Resistencia a la abrasión (Rotura hilos) EN ISO 12947-2:1998		**66000**	
Resistencia a la abrasión (Cambio de aspecto: 3000 ciclos) EN ISO 12947/4:1998 y EN 14465:2003/A1:2006 (Anexo A) (Escala de valores de 1 peor a 5 mejor)		**4 - 5**	
Resistencia al pilling EN ISO 12945/2:2000; Método martindale modificado (2000 y 7000 ciclos) (Escala de valores de 1 peor a 5 mejor)		**4 - 5**	
Reacción al fuego	BS5852 source 0 / EN1021-1:2006 (Cigarrillo)	PASA	
	BS5852 source 1 / EN1021-2:2006 (Cerilla)	NO PASA	
	CAL TB 117	PASA	
Solidez a la luz artificial EN ISO 105-B02:1998 y EN ISO 105 B02/A01:2002 Degradación de color en la escala de azules (Escala de 1 peor a 8 mejor)		6 - 7	
Solidez al frote		SECO	HÚMEDO
EN ISO 105-X12:2002 (Escala de valores de 1 peor a 5 mejor)		4 - 5	4 - 5
Estabilidad dimensional al lavado y secado doméstico (%)		URDIMBRE	TRAMA
EN ISO 3759:2008 - EN ISO 6330:2000/A1-2009 - EN ISO 5077:2008		-1,00%	-1,00%
Fácil mantenimiento y limpieza FORD FLTM BN 112-08:2005 (Escala de valores de 1 peor a 5 mejor)		4 - 5	
Condiciones de lavado			

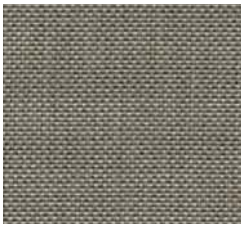
NOTAS

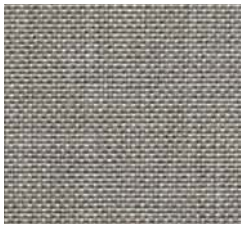
Favorable fabric for allergic people / Tejido favorable para personas con alergia / Teixit favorable per persones amb al·lèrgia.

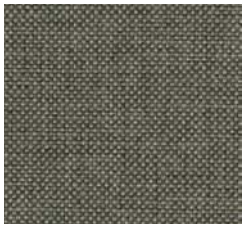
ATENCIÓN: Prestar atención cuando se trabaje con 'VELCRO'

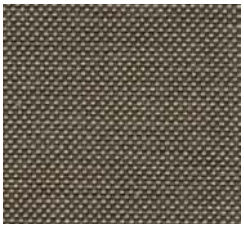
Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY LIBRA / CREVIN


05


07


08


10

11

12

18

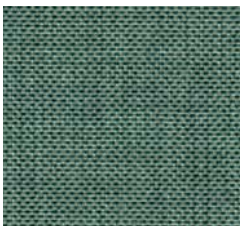
20

22

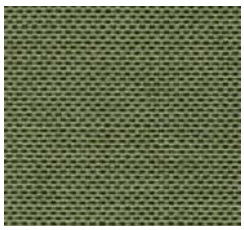
23

29

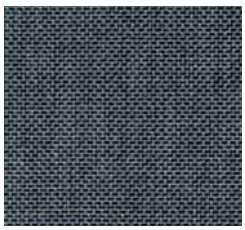
30


34

37

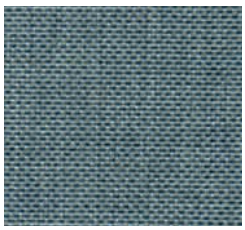

39

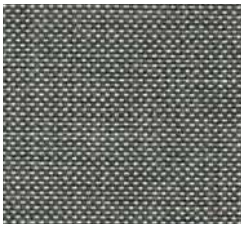
40

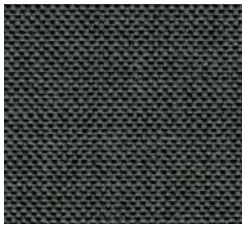

41

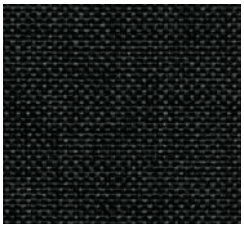
42

47


49


50


51


52

53

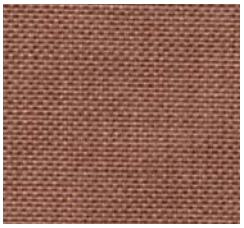
59

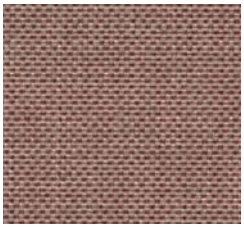
Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY — LIBRA / CREVIN


60


61

62

64

Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY ACUA/ ALONSO MERCADER

Blanco 00

Crema 02

Crudo 04

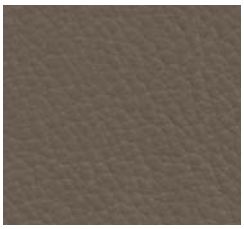
Natural 82

Beige 05

Canela 11

Castaño 16

Piedra 18


Mushroom 84

Trufa 92

Chocolate 20

Gris 71

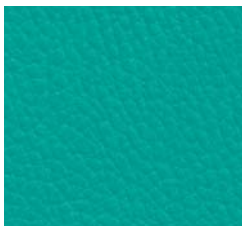
Pizarra 72

Plomo 75

Marrón 23

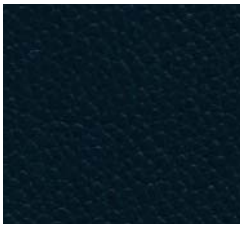
Negro 90

Celeste 63

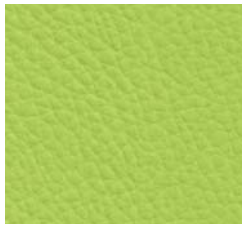

Caribe 60

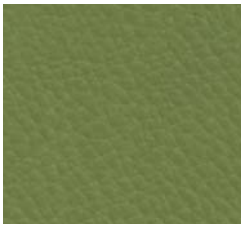
Turquesa 61

Azul 68


Marino 69

Lima 42


Pistacho 41


Caqui 44

Esmeralda 46

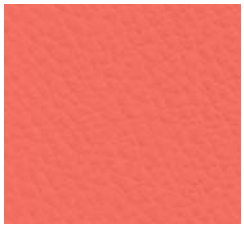
Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

SERIE -B TAPICERÍAS / UPHOLSTERY ACUA/ ALONSO MERCADER

Verde 47


Salmón 30

Rosa 24

Malva 28

Lila 26

Violeta 81

Nectar 80

Naranja 14

Teja 17

Rojo 29

Granate 25

Vainilla 08

Mostaza 12

Ocre 09

Sol 10

Amarillo 21

Acabados / Finishes

ACUALIS	BELUGA* MOLDER SEDA* DIVINE	ACUA	FILTECH	IGNIS	VINTAGE S
Composición *Composition*	100% Vinilo-vinyl 100% Polyester	100% Vinilo-vinyl 100% Polyester	100% Vinilo-vinyl 100% Polyester	100% Vinilo-vinyl 100% algodón-Cotton	100% Vinilo-vinyl 100% Polyester
Ancho/Width	140cm	140cm	140cm	140cm	140 cm
Peso *Weight*	630 g/m²	590 g/m²	830 g/m²	750 g/m²	750 g/m²
Grosor *Thickness*	1,12 mm	1,15 ± 10% mm	1mm	1,20 ± 10% mm	1,28 mm
Resistencia a la abrasión *Abrasion resistance* *UNE - EN ISO 12947-2:1999 / AC : 2006*	> 300.000 ciclos / *cycles*	> 300.000 ciclos / *cycles*	> 150.000 ciclos / *cycles*	> 200.000 ciclos / *cycles*	> 300.000 ciclos / *cycles*
Resitencia U.v. U.V. resistance	1000 hours	1300 hours	1000 hours	1000 hours	300 hours
Solidez a la luz *Fastness to light*	ISO 105 B02 7	ISO 105 B02 7	ISO 105 B02 6	ISO 105 B02 7	ISO 105 B02 6
Resistencia a la tracción *Tensile Strength*	ISO 13.934-1 N/ 5 cm ≥ 150	ISO 13.934-1 N/ 5 cm ≥ 170	ISO 13.934-1 N/ 5 cm ≥ 150	ISO 13.934-1 N/ 5 cm ≥ 170	ISO 13.934-1 N/ 5 cm ≥ 200
Impermeabilidad columna de agua Waterproofing. Water column	UNE EN 20811 >200 cm	UNE EN 20811 >200 cm	UNE EN 20811 >200 cm	UNE EN 20811 >200 cm	UNE EN 20811 >200 cm
Resistencia al desgarro *Tear grow Resistance* Trama / *Weft* Urdimbre / *Warp*	ISO 13.937-2 ≥ 40 N ≥ 25 N	ISO 13.937-2 ≥ 50 N ≥ 35 N	ISO 13.937-2 ≥ 50 N ≥ 35 N	ISO 13.937-2 ≥ 15N ≥ 25 N	ISO 13.937-2 ≥ 80 N ≥ 50 N
Tratamiento ignífugo *Fire Retardancy*	BS 5852 Cigarette & Match UNE 1021 *Parts 1 and 2* *IMO MSC 307 (88)* **Optional CRIB5*	UNE 1021 *Parts 1 and 2* BS5852 Cigarette & Match *IMO MSC 307 (88)* *Optional CRIB 5*	UNE 1021 *Parts 1 and 2* BS5852 Cigarette & Match AM 18 M2	*UNE 1021* *Parts 1 and 2* *AM 18* *M2* *BS5852* *Cigarette&Match* *ÖNORM B3825(B1)* *Optional CRIB5*	UNE 1021 *Parts 1 and 2* Optional IMO MSC 307 (88) BS5852 Cigarette & Match
Tratamiento antibacteriano / antihongos *Antibacterial Treatment / Mildew Resistance*	SI/YES	YES	yes	YES	SI/YES

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

GLASGOW fb

Technical Specifications
Technische Spezifikationen / Especificaciones Técnicas

Roll Width Breite / Ancho	141 cm (+/-2%)		
Roll Length (average) Durchschnittliche Rollenlänge Longitud del Rollo (promedio)	50 m		
Composition Obergewebe / Composición	100% Polyester		
Weight Gewicht / Peso	414 g/lm (+/-2%)		
Tensile Strength Zugfestigkeit / Resistencia a la tracción EN ISO 13934-1	**Warp** Kette / Urdimbre 1310 N | 32,1%	**Weft** Schuss / Trama 1217 N | 30,2%
Tear Growth Resistance Weiterreißfestigkeit / Resistencia al desgarro EN ISO 13937-3	**Warp** Kette / Urdimbre 124,2 N	**Weft** Schuss / Trama 118,4 N
Seam Slippage Resistance Nahtschiebefestigkeit / Resistencia de las costuras EN ISO 13936-2	**Warp** Kette / Urdimbre 4,5 mm	**Weft** Schuss / Trama 4,0 mm
Abrasion test Scheuerbeständigkeit / Resistencia a la abrasión EN ISO 12947-1,2	> 100.000		
Pilling Pillingfestigkeit / Resistencia al pilling EN ISO 12945-2	4-5		
Colour Fastness to Rubbing Reibechtheit / Solidez del color al frote EN ISO 105-X12	**Dry** Trocken / Seco 5	**Wet** Nass / Mojado 5
Colour Fastness to Artificial Light Lichtechtheit / Solidez del color a la luz artificial EN ISO 105-B02	> 5		

Applications & Features
Anwendungsbereiche & Eigenschaften / Aplicaciones y Características

UPHOLSTERY

Durability performance Abrasion test: > 100.000 cycles
Haltbarkeitsleistung Abnutzungstest: > 100.000 zyklen
Rendimiento durabilidad Prueba de abrasión: > 100.000 ciclos

Breathable
Atmungsaktiv / Respirable

Fire proof norms / Brandschutznormen / Normas de fuego
BS 5852 Part I - Cigarette Test - PASS
EN 1021-1 - Cigarette Test - PASS
CA Tech. Bull. 117 - Cigarette test - PASS

REACH COMPLIANT

Respects the environment using application of new technologies in the production process
Hohes Schutzniveau der Umwelt durch Anwendung neuer Technologien im Produktionsprozess
Respeta el medio ambiente a través de la aplicación de nuevas tecnologías en el proceso de producción

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
1602008 Centexbel

osmarc.es

Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY GLASGOW/ ELASTRON

Beige

Sand

Cement

Brown

Mustard

Terracota

Purple

Safira

Ocean

Deep Blue

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

COMMERCIAL SPECIFICATION / *ESPECIFICACIÓN COMERCIAL*

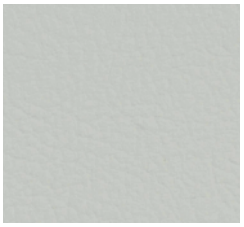
NAME / NOMBRE: VALENCIA-A

PRODUCT LINES / *LINEA DE PRODUCTOS*		
BUSINESS UNIT / *UNIDAD DE NEGOCIO*		Contract and Home / *Institucional y Residencial*
GENERAL / *GENERAL*		
TOTAL WEIGHT / *PESO TOTAL* -g/m^2 - ISO 2286-2		650 ± 65
WIDTH / *ANCHO* - m - ISO 2286-1		Min. 1.37
GAUGE / *CALIBRE* - mm - ISO 2286-3		1.10 ± 0.16
EMBOSSING / *GRABADO*		M 2
SUBSTRATE / *BASE*		
TYPE / *TIPO*		Polyester / *Poliéster*
DESCRIPTION / *DESCRIPCION*		Elba Valencia
WEIGHT / *PESO* - g/m^2 - ISO 2286-2		130
MISCELLANEOUS / *VARIOS*		
BACTERIAL RESISTANCE / *RESISTENCIA A BACTERIAS* (AATCC TM 147)		Passes / *Pasa*
MILDEW RESISTANCE / *RESISTENCIA A HONGOS* (ASTM G21)		No Growth (NG) / *Sin Crecimiento*
ANTI-STATIC / *ANTIESTÁTICO* - ASTM D-257		Passes / *Pasa*
HEAVY METALS / *METALES PESADOS* - EN 71-3		Passes / *Pasa*
SULFIDE STAINING / *MANCHADO POR AZUFRE* (FISHER BODY TM 31-12)		Passes / *Pasa*
FLAME RETARDANCY / *RETARDANCIA AL FUEGO*		
FMVSS 302		Passes / *Pasa*
IMO Res. MSC.307 (88) – (2010 FTP Code) Annex 1 Part 8		Passes / *Pasa*
FAR 25.853 (A) Appendix F Part. I (a) (1) (ii)		Passes / *Pasa*
UNE 23.727 90		M 2
EN 1021 PARTE 1 & 2		Passes / *Pasa*
DIN 4102 (B2)		Passes / *Pasa*
ÖNORM B 3825		Passes / *Pasa*
ÖNORM B 3800 Teil 1		Passes / *Pasa*
CALIFORNIA T.B. 117-2013		Passes / *Pasa*
UFAC Fabric - Class I		Passes / *Pasa*
NFPA 260 - Cover Fabric - Class I		Passes / *Pasa*
NFP 92.503		M 2
EN 71-2		Passes / *Pasa*
UNI 9175		1. IM
ECE R118		Passes / *Pasa*
TENSILE STRENGTH / *RESISTENCIA A LA TENSION* **- ISO 1421 M1**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	405
	Fill / *Trama*	198
ELONGATION / ELONGACION **- ISO 1421 M1**		
% (AVE.)	Warp / *Urdimbre*	57
	Fill / *Trama*	165
TEAR STRENGTH / *RESISTENCIA AL RASGADO* **- ISO 4674-1 MB**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	29
	Fill / *Trama*	25
STITCHING STRENGTH / *RESISTENCIA A LA PUNTADA* **- DIN 54301**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	46
	Fill / *Trama*	28
ADHESION / *ADHESION* **- ISO 2411**		
N / 5cm (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	26
	Fill / *Trama*	26
ABRASION / *ABRASION* **- UNE EN ISO 12947**		
ABRASION MARTINDALE		> 100,000 Cycles / *Ciclos*
ACCELERATED LIGHT AGING / *SOLIDEZ A LA LUZ*		
DIN 54004 / NTC 1479 - Blue Wool / *Lana Azul*		Cal≥7 1,000 Hours = Passes / *Pasa*
CROCKING / *SOLIDEZ AL ROCE*		
CFFA 7	Wet/Dry / *Húmedo/Seco*	Excellent / *Excelente*
AATCC TM 8	Wet/Dry / *Húmedo/Seco*	5 - 4/5
COLD CRACK / *RESISTENCIA A BAJAS TEMPERATURAS* **- CFFA 6a**		
ROLLER METHOD		Passes / *Pasa* -23 ℃

DIRECTIVA 96/98/EC Module B y D

Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY VALENCIA / SPRADLING


Pure White

Pearlessence

Weiss

Sisal

Yvory (MET)

Leinen

Gold (MET)

Champagne

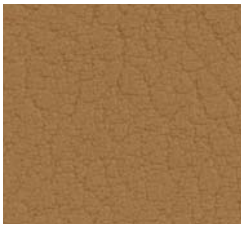
Beige

Warm Grey

Cognac

Terracota

Camel


Cashmere

Buche

Taupe

Bronze

Chesnut

Sumatra

Meteor

Mushroom

Laurel

Moss

Mocca

Praliné

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY VALENCIA / SPRADLING

Merlot

Platin

Lightgrau

Graphite

Schwarz

Auster

Perle

Silver (MET)

Rosé

Coral

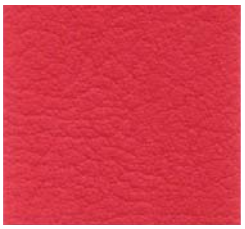
Skylight

Titan

Petrol

Port

Kirsche


Rot

Tomato

Pink

Berry

Lotus

Nectarine

Orange

Melone

Safran

Sonne

Squash

Citrus

Avocado

Olive

Apfel

Acabados / Finishes

SERIE -C TAPICERÍAS / UPHOLSTERY VALENCIA / SPRADLING

Grün

Teal

Türkis

Jade

Baltic

Lavandel

Marine

Night

Delft

Amethyst

Ultra Violet

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

COMMERCIAL SPECIFICATION / *ESPECIFICACIÓN COMERCIAL*

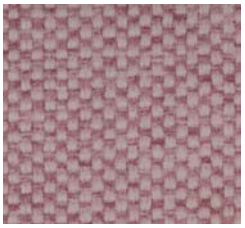
NAME: MAGLIA-A

ecosense

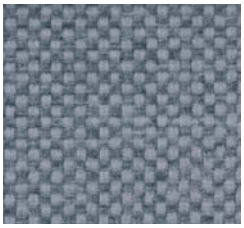
PRODUCT LINES / *LINEA DE PRODUCTOS*		
BUSINESS UNIT / *UNIDAD DE NEGOCIO*		Contract and Home / *Institucional y Residencial* Marine / *Marina*
GENERAL / *GENERAL*		
TOTAL WEIGHT / *PESO TOTAL* -g/m² - ISO 2286-2		680 ± 65
WIDTH / *ANCHO* - m - ISO 2286-1		Min. 1.37
GAUGE / *CALIBRE* - mm - ISO 2286-3		1.00 ± 0.16
EMBOSSING / *GRABADO*		Trenzado #2
SUBSTRATE / *BASE*		
TYPE / *TIPO*		Polyester / *Poliéster*
DESCRIPTION / *DESCRIPCION*		Hi-Loft™t
WEIGHT / *PESO* - g/m² - ISO 2286-2		130
MISCELLANEOUS / *VARIOS*		
BACTERIAL RESISTANCE / *RESISTENCIA A BACTERIAS* (AATCC TM 147)		Passes / *Pasa*
MILDEW RESISTANCE / *RESISTENCIA A HONGOS* (ASTM G21)		No Growth (NG) / *Sin Crecimiento*
ANTI-STATIC / *ANTIESTÁTICO* - ASTM D-257		Passes / *Pasa*
PINK STAIN (ASTM E-1428) *		Passes / *Pasa*
HEAVY METALS / *METALES PESADOS* - EN 71-3		Passes / *Pasa*
DIRECTIVA 2005/84/CE (PHTHALATE FREE PRODUCT / *PRODUCTO LIBRE DE FTALATOS*)		Passes / *Pasa*
SULFIDE STAINING / *MANCHADO POR AZUFRE* (FISHER BODY TM 31-12)		Passes / *Pasa*
TOPCOAT / *LACA*		PERMABLOK³™lk
FLAME RETARDANCY / *RETARDANCIA AL FUEGO*		
FMVSS 302		Passes / *Pasa*
IMO Res. MSC.307 (88) – (2010 FTP Code) Annex 1 Part 8		Passes / *Pasa*
FAR 25.853 (A) Appendix F Part. I (a) (1) (ii)		Passes / *Pasa*
UNE 23.727 90		M 2
EN 1021 PARTE 1 & 2		Passes / *Pasa*
DIN 4102 (B2)		Passes / *Pasa*
ÖNORM B 3825		Passes / *Pasa*
ÖNORM B 3800 Teil 1		Passes / *Pasa*
CALIFORNIA T.B. 117-2013		Passes / *Pasa*
UFAC Fabric - Class I		Passes / *Pasa*
NFPA 260 - Cover Fabric - Class I		Passes / *Pasa*
NFP 92.503		M 2
EN 71-2		Passes / *Pasa*
UNI 9175		1. IM
TENSILE STRENGTH / *RESISTENCIA A LA TENSION* **- ISO 1421 M1**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	375
	Fill / *Trama*	233
ELONGATION / ELONGACION **- ISO 1421 M1**		
% (AVE.)	Warp / *Urdimbre*	59
	Fill / *Trama*	152
TEAR STRENGTH / *RESISTENCIA AL RASGADO* **- ISO 4674-1 MB**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	25
	Fill / *Trama*	25
STITCHING STRENGTH / *RESISTENCIA A LA PUNTADA* **- DIN 54301**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	42
	Fill / *Trama*	26
ADHESION / *ADHESION* **- ISO 2411**		
N / 5cm (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	26
	Fill / *Trama*	26
ABRASION / *ABRASION* **- UNE EN ISO 12947**		
ABRASION MARTINDALE		> 100,000 Cycles / *Ciclos*
ACCELERATED LIGHT AGING / *SOLIDEZ A LA LUZ*		
DIN 54004 / NTC 1479 - Blue Wool / *Lana Azul*		Cal≥7 1,000 Hours = Passes / *Pasa*
CROCKING / *SOLIDEZ AL ROCE*		
CFFA 7	Wet/Dry / *Húmedo/Seco*	Excellent / *Excelente*
AATCC TM 8	Wet/Dry / *Húmedo/Seco*	5 - 4/5
COLD CRACK / *RESISTENCIA A BAJAS TEMPERATURAS* **- CFFA 6a**		
ROLLER METHOD		Passes / *Pasa* -15 °C
% (AVERAGE)	Warp / *Urdimbre*	-
	Fill / *Trama*	-
% (AVERAGE)	Warp / *Urdimbre*	-
	Fill / *Trama*	-

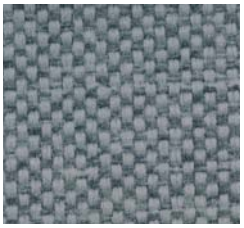
Acabados / Finishes

SERIE -D TAPICERÍAS / UPHOLSTERY MAGLIA / SPRADLING


Blossom

Serenity


Breeze

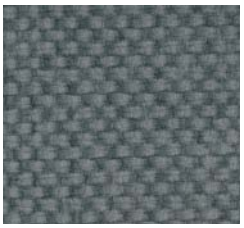

Alaska

Uyuni

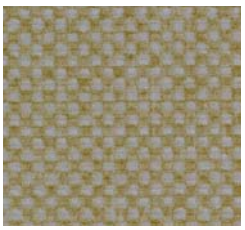
Ginger

Granite

Dovetail


Amory

Safari

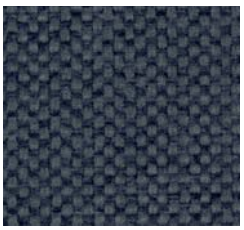

Primrose

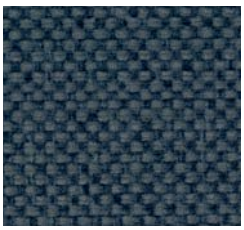
Sage

Greenland

Sky

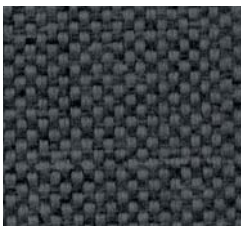
Urban


Midnight


Indigo

Earth

Truffle


Thunder

Mars

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

COMMERCIAL SPECIFICATION / *ESPECIFICACIÓN COMERCIAL*

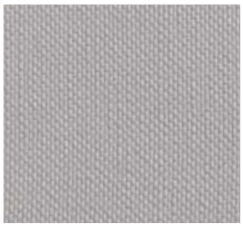
NAME / NOMBRE: SILVERTEX MET-A

PRODUCT LINES / *LINEA DE PRODUCTOS*		
BUSINESS UNIT / *UNIDAD DE NEGOCIO*		Contract and Home / *Institucional y Residencial* Marine / *Marina*
GENERAL / *GENERAL*		
TOTAL WEIGHT / *PESO TOTAL* -g/m² - ISO 2286-2		683 ± 65
WIDTH / *ANCHO* - m - ISO 2286-1		Min. 1.37
GAUGE / *CALIBRE* - mm - ISO 2286-3		1.15 ± 0.16
EMBOSSING / *GRABADO*		M 10
SUBSTRATE / *BASE*		
TYPE / *TIPO*		Polyester / *Poliéster*
DESCRIPTION / *DESCRIPCION*		Hi-Loft²
WEIGHT / *PESO* - g/m² - ISO 2286-2		130
MISCELLANEOUS / *VARIOS*		
ANTI-BACTERIAL / *ANTIBACTERIAL*		Ag SILVERGUARD SILVER ION TECHNOLOGY
BACTERIAL RESISTANCE / *RESISTENCIA A BACTERIAS* (AATCC TM 147)		Passes / *Pasa*
MILDEW RESISTANCE / *RESISTENCIA A HONGOS* (ASTM G21)		No Growth (NG) / *Sin Crecimiento*
ANTI-STATIC / *ANTIESTÁTICO* - ASTM D-257		Passes / *Pasa*
PINK STAIN (ASTM E-1428) *		Passes / *Pasa*
HEAVY METALS / *METALES PESADOS* - EN 71-3		Passes / *Pasa*
SULFIDE STAINING / *MANCHADO POR AZUFRE* (FISHER BODY TM 31-12)		Passes / *Pasa*
TOPCOAT / *LACA*		PERMABLOK³ ADVANCED VIRAL PROTECTION
FLAME RETARDANCY / *RETARDANCIA AL FUEGO*		
FMVSS 302		Passes / *Pasa*
IMO Res. MSC.307 (88) – (2010 FTP Code) Annex 1 Part 8		Passes / *Pasa*
FAR 25.853 (A) Appendix F Part. I (a) (1) (ii)		Passes / *Pasa*
UNE 23.727 90		M 2
EN 1021 PARTE 1 & 2		Passes / *Pasa*
DIN 4102 (B2)		Passes / *Pasa*
ÖNORM B 3825		Passes / *Pasa*
ÖNORM B 3800 Teil 1		Passes / *Pasa*
CALIFORNIA T.B. 117-2013		Passes / *Pasa*
UFAC Fabric - Class I		Passes / *Pasa*
NFPA 260 - Cover Fabric - Class I		Passes / *Pasa*
NFP 92.503		M 2
EN 71-2		Passes / *Pasa*
UNI 9175		1. IM
ECE R118		Passes / *Pasa*
TENSILE STRENGTH / *RESISTENCIA A LA TENSION* **- ISO 1421 M1**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	376
	Fill / *Trama*	233
ELONGATION / ELONGACION **- ISO 1421 M1**		
% (AVE.)	Warp / *Urdimbre*	59
	Fill / *Trama*	152
TEAR STRENGTH / *RESISTENCIA AL RASGADO* **- ISO 4674-1 MB**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	25
	Fill / *Trama*	25
STITCHING STRENGTH / *RESISTENCIA A LA PUNTADA* **- DIN 54301**		
NEWTON (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	42
	Fill / *Trama*	26
ADHESION / *ADHESION* **- ISO 2411**		
N / 5cm (MIN.)	Warp / *Urdimbre*	26
	Fill / *Trama*	26
ABRASION / *ABRASION* **- UNE EN ISO 12947**		
ABRASION MARTINDALE		> 100,000 Cycles / *Ciclos*
ACCELERATED LIGHT AGING / *SOLIDEZ A LA LUZ*		
DIN 54004 / NTC 1479 - Blue Wool / *Lana Azul*		Cal≥7 1,000 Hours = Passes / *Pasa*
CROCKING / *SOLIDEZ AL ROCE*		
CFFA 7	Wet/Dry / *Húmedo/Seco*	Excellent / *Excelente*

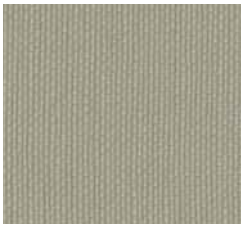
Acabados / Finishes

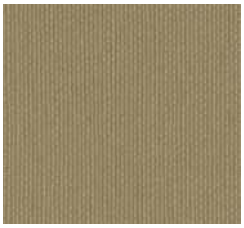
SERIE -D TAPICERÍAS / UPHOLSTERY SILVERTEX / SPRADLING

White

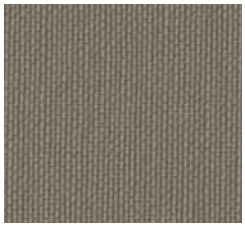

Ice

Ice Cream

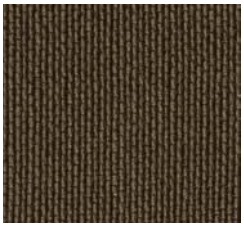

Cream

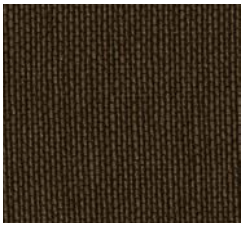

Sisal

Champagne


Macadamia

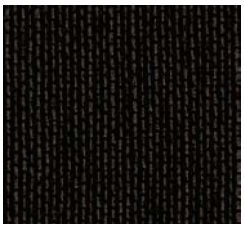
Sandstone


Taupe


Shitake

Beige

Camel

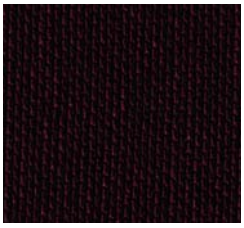

Meteor

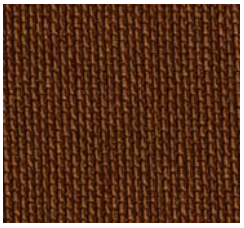
Mocca

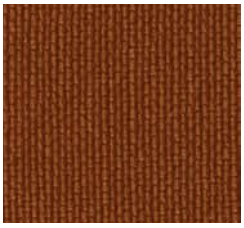
Luggage

Umber

Rasperry


Rubin


Cobre


Orange

Mandarin

Sunkist

Wine

Lotus

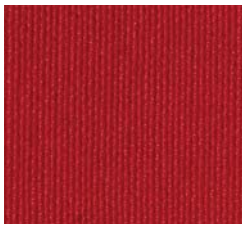
Tomato

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.

The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

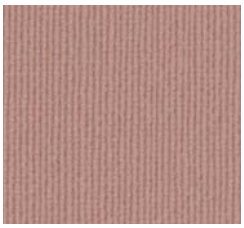
SERIE -D TAPICERÍAS / UPHOLSTERY SILVERTEX / SPRADLING

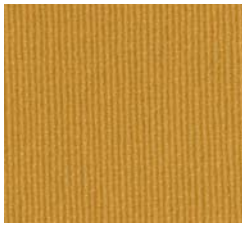

Grenadine

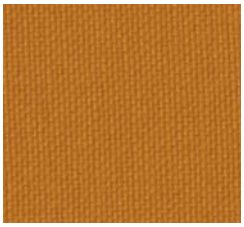
Red

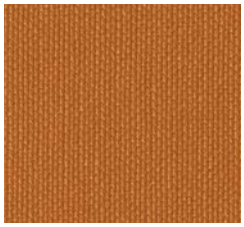
Magenta

Orchid


Rosé


Squash


Safran


Melon

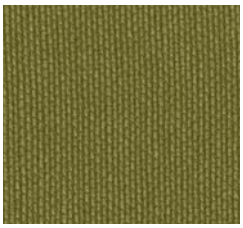
Bottle

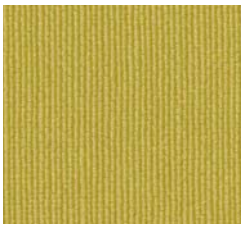
Sage

Forest

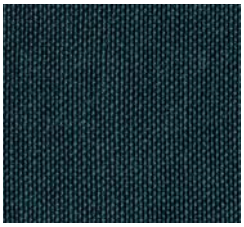
Basil

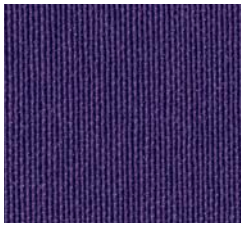
Pistacho

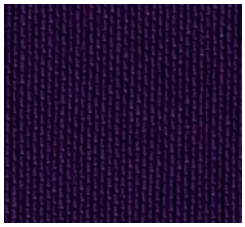

Celery


Avocado

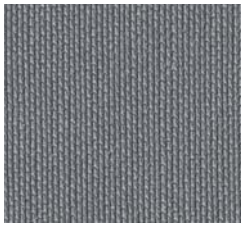
Citrus

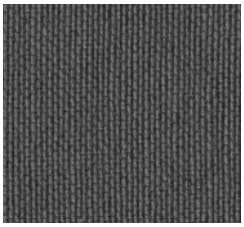

Teal


Ultra-Violet


Aubergine

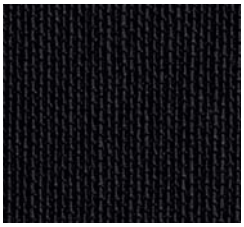
Aluminium


Plata


Sterling

Graphite

Titanium


Carbon

Acabados / Finishes

SERIE -D TAPICERÍAS / UPHOLSTERY SILVERTEX / SPRADLING

Storm

Baltic

Delft

Jet

Sapphire

Turquoise

Coral

Skylight

Petrol

Black

Las cartas de colores de este catálogo son una reproducción impresa de los originales y es previsible que puedan existir desviaciones cromáticas respecto al color original debido a los procesos de impresión.
The colour charts appearing in this catalogue are a printed version of the originals and it is likely that there may be deviations from the original colour due to printing processes.

Acabados / Finishes

TAPICERÍAS / UPHOLSTERY

TEJIDO KING/ KING FABRIC

*Sólo para el modelo /**Only for** LÍRICA-F

1008

1012

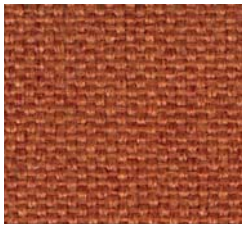
1025

1033

2003

2007

3030


3082

4021

4032

5001

6001

6034

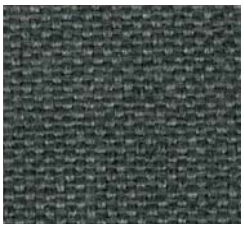
6052

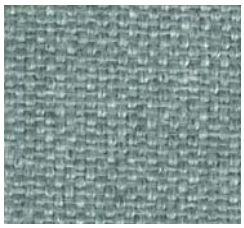
6091

7019

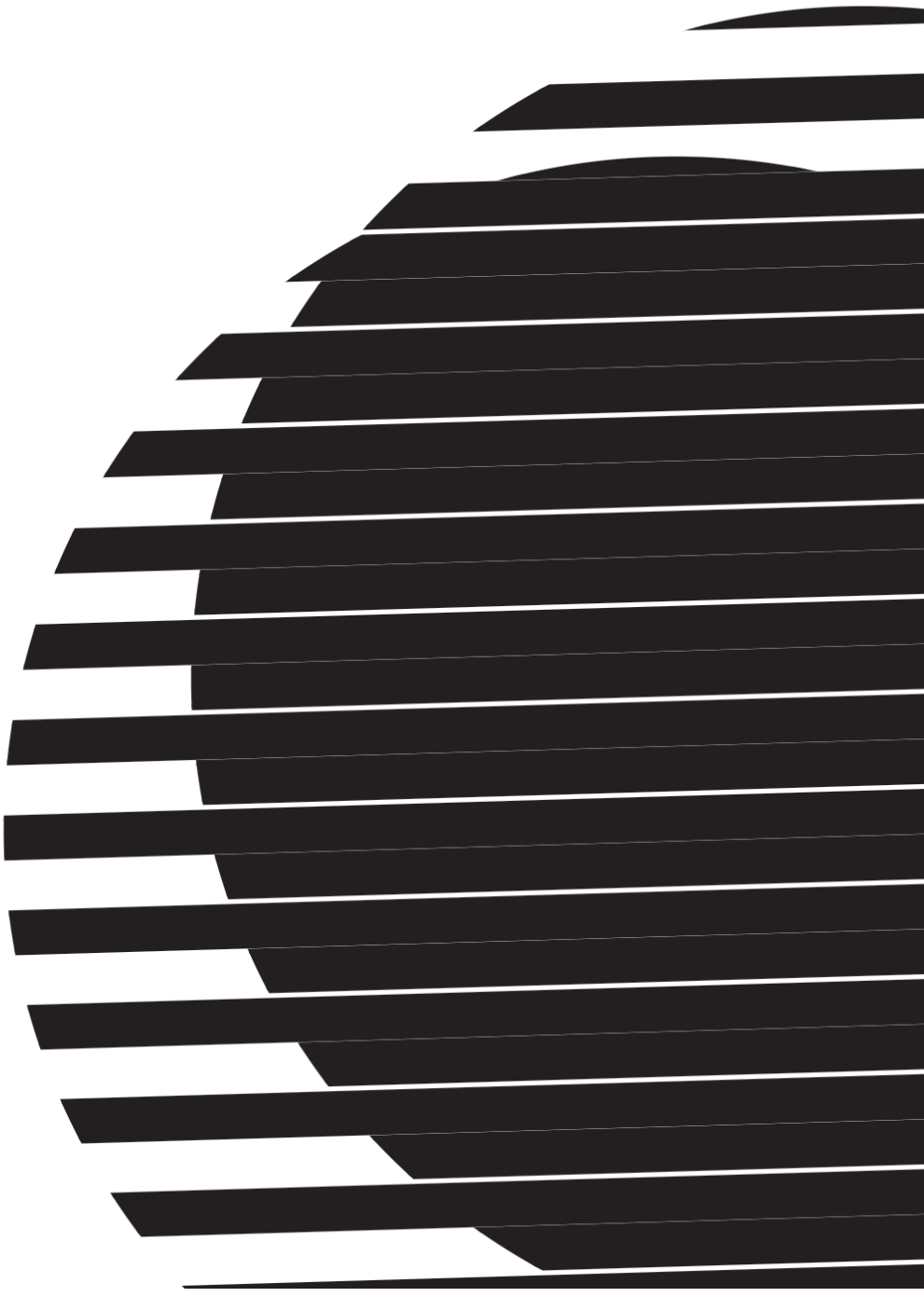
7022

8006


8011


8032

Composición: 100% PES
Composition: 100% PES



osmarc.es

LEBER CONTRACT
MOBILIARIO

Av. de Alcoy, s/n – Polígono Industrial II
03420 – Castalla – Alicante
T: +34 966 560 884 – F: +34 965 561 506
www.leber.es – info@leber.es